優異表現獎

文／設計：楊柳鈞
圖：由得獎者提供

視覺藝術教師表揚計劃 2023
Visual Arts Teacher Commendation Scheme

景林天主教小學何詠懿校長（右 1）陪同 何嘉盈老師（右 4）及 蔡思慧老師（右 2）獲計劃評審委員敦杰婷女士（右 3）頒發「優異表現獎」

景林天主教小學
King Lam Catholic Primary School

為每一位學生建立自己的舞台——何嘉盈老師及蔡思慧老師

21 世紀下的視藝科

「每一位學生都有獨特的才能，我們深信為學生提供適當的培育，給予機會發揮所長。」景林天主教小學何嘉盈老師和蔡思慧老師抱著這教育理念，每年都會設計不同主題式教學單元，發展相關連的課題，建構學習情境，讓學生從中學習視覺藝術知識：視覺元素及組織原理。兩位老師更加與學生一起與時並進，運用具趣味性的教學方式、創新的題材，為學生提供多元化的學習體驗。

何嘉盈老師和蔡思慧老師都認為現時的科技日新月異，未來將會出現更多新科技，而且更重視創新思維。因此作為教師必須要持續學習，敢於創新。兩位老師都認為 STEAM 教育是個良好的渠道，可讓學生從小培養敢於創新、勇於學習新技能的態度、掌握解難和綜合知識的能力。

景天世界之窗 – 環遊世界學藝術

過去幾年香港一直受疫情影響，加上一些家庭社經地位因素影響，小朋友都難以有機會到世界各地遊歷。在這背景下，何嘉盈老師和蔡思慧老師決定以「環遊世界」作為本年度視藝展的主題。帶領全校學生於視藝課堂中跳出香港，尋找世界各地的傳統藝術、建築風格及文化特色，並運用創意創造一系列的作品。

不同學習階段的學生，除了會跨年級創作展示外，亦會同時幫忙策展及佈置視藝展，並於展覽中化身為導賞，將創作的樂趣與他人分享。同時，何嘉盈老師和蔡思慧老師亦就著不同方向思考，例如：如何永久保存展品、如何打破實體視藝展地域性的限制、如何實現學生天馬行空的策展想法，以及學生在策展、佈置及導賞上的分工等等。以上的問題，兩位老師透過現今資訊科技，將實體展覽，以虛擬方式策展、佈置、導賞及延續，繼而將展覽發展成「元宇宙視藝展」。

學生舞台的建立——藝術交流與元宇宙平台

何嘉盈老師和蔡思慧老師在是次視藝展中，結合了 Engage 元宇宙平台工作坊，讓學生在運用資訊科技及元宇宙區塊鏈技術的基礎下，學生化身為藝術館的策展人，主導創造展覽。在活動推行其間，景林天主教小學曾帶領學生到大館及 M+ 博物館參觀展覽，讓學生從中認識展覽動向，飾設計，擺放展品的方法。然後再透過認識 Engage 元宇宙平台，讓學生學習安排作品和告示板位置、添加飾品等等。在過程中，學生除了可以體驗 VR 元宇宙展覽的樂趣之外，更透過藝術與人互動和探索虛擬世界發揮無限想像空間，活學科學科技和策劃展覽的過程。

在資訊科技及元宇宙區塊鏈技術的基礎下，學生可以學習到的不單單只是策展，更多的是發展創造力及想像力。因此除了創建 Engage 元宇宙平台工作坊外予學生之外，他們亦可參與 TheSandbox 體素藝術、Tilt Brush VR 沉浸式繪畫、 Particubes、3D 打印課程等活動，體驗以資訊科技進行創作的樂趣。在多樣有趣的元宇宙中，學生除了能在完成元宇宙視覺藝術展覽之外，來自世界各地的觀賞者亦能可化身虛擬人物，一起進入元宇宙世界參觀、交流感想。促進學生們與他人和世界互動，推動學校藝術文化的發展。

何嘉盈老師

蔡思慧老師

現任景林天主教小學視藝科科主任

景林天主教小學
地址：將軍澳寶琳北路 38 號景林邨
電話：2703 0499
電郵：klcps@klcps.edu.hk