

會訊 NEWS 快訊 LETTER

Hong Kong Society for Education in Art 香港美術教育協會



MON — FRI

10am — 6pm

(午膳時間照常開放)

SAT

10am — 1.30pm

Closed on SUN and Public holidays

Tel: 2234 6096 Fax: 2234 6092

Email: info@hksea.org.hk

若於非辦公時間內在工作室舉行活動，
工作室則按該活動舉行之時間開放。



退修會匯報

1月28日（星期日），本會於香港教育大學舉行了2018年退修會，讓一眾執委及辦公室職員齊聚一堂，共同檢視藝術教育的現況與所需，從而制定本會未來的工作方向。



香港視覺藝術教育節2017： 師生視藝展導賞團及探訪藝術家工作室匯報

為分享本年度教育節的成果，本會舉辦40多場逾千人參與的導賞團，讓一眾幼稚園、中小學師生及公眾欣賞創造之美。本會再度與香港藝術發展局「校園藝術大使計劃」攜手合作，讓中學及大專學生擔任導賞員，帶領學生於「互動學習區」認識如何欣賞藝術品，然後再到其他展區參觀。本屆師生視藝展部份作品首次加入AR（擴充實境）技術，讓師生及參觀人士與展品有更多互動。展覽期間，有200多位師生參與教育節另一項配套活動：「給藝術家一個『讚』——探訪藝術家工作室」。計劃共有10間賽馬會創意藝術中心工作室參與，讓師生更全面認識本地陶藝、版畫、雕塑、攝影等不同媒介的藝術創作。



鳴謝陳炳添先生贈書

近日荷蒙陳炳添先生慷慨惠贈124本藝術書刊，至深銘感。本地前輩藝術家之惠贈有助建立本會美術教育資料庫，惠澤本會會員，專此鳴謝，藉表謝忱。

陳炳添先生作為資深的藝術教育工作者及陶藝教育家，收藏多本中西藝術圖書，包括著名西洋藝術家的大型書籍、美學書籍、中國書畫畫冊及陶藝書籍等。



本會美術資料庫

本會的美術資料庫乃為視藝科老師提供多方面的活動及多樣化的教育資源，以提昇視覺藝術教師的專業知識及技能，有助他們在校內推動藝術教育。通過各方努力，本會書籍收藏現已增至約2,000本，包含個人專集、參考書籍、展覽圖錄、論文集、試題、報告、評賞、期刊等；同時亦蒐集學界資料，如不同學校的學生藝術作品畫集、不同國家及地區的教科書、課程指引。歡迎會員親臨本會的美術資料庫免費閱覽資料。



陳炳添先生惠贈精彩書籍（部份）：

紫砂春華：當代宜興陶藝（香港藝術館編製）

歷史、神話與傳說：胡錦超先生捐贈石灣陶塑
（香港藝術館編製）

敦煌的藝術寶藏（敦煌文物研究所編著）

篆文大觀（黑龍江省中華書店出版）

Art & Civilization（Edward Lucie-Smith編著）

A Companion to Aesthetics（David Cooper著）

即將接受首屆葛量洪視覺藝術獎學金申請

參選資格

1. 就讀本港中學的學生
2. 本獎學金分為初中組（中一至中三）及高中組（中四至中六）兩組
3. 每組名額約10名，合共20名，確實數量視乎兩組參選學生的創作水平及參與藝術活動表現，由專業評審團作最終決定

申請表格需分別由提名人及參選學生填寫，並附上作品圖像光碟，一併遞交或郵寄至：香港九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-05D室。信封面請註明：「葛量洪視覺藝術獎學金申請」。申請截止日期為2018年5月18日(五)下午6時正。

請到本會網頁www.hksea.org.hk瀏覽參選詳情／下載提名表格及報名表格。

香港美術教育協會第二十六屆會員大會

日期：2017年3月25日（星期日）

時間：下午5時30分至7時30分

地點：賽馬會創意藝術中心L7-19室（九龍石硤尾白田街30號）

第二十六屆會員大會流程：

1. 大會報到
2. 會長致歡迎詞
3. 活動報告
4. 本會發展及活動預告
5. 通過核數報告
6. 公佈2018/2019/2020榮譽顧問、執行委員及增補委員名單及介紹辦公室職員
7. 頒發顧問感謝狀及委任狀
8. 頒發上屆增補委員感謝狀
9. 頒發2018/2019/2020年度增補委員委任狀



本會誠意邀請各位會員出席第二十六屆會員大會。如有意出席，請填妥此表格並傳真至2234 6092 /2234 6099或以手機掃描QR Code填妥網上表格。

香港美術教育協會第二十六屆會員大會 回條

本人 _____（會員號碼：_____） 電話：_____

將會 / 未克* 出席第二十六屆會員大會 *請刪去不適用者 電郵：_____

意見收集

本會一向積極鼓勵會員給予意見以增加彼此交流及了解，現歡迎各會員先提供意見，並可考慮於會員大會上發表。

本人意見

InSEA Asia Regional Congress, Hong Kong, 2018 and 7th World Chinese Art Education Symposium

2018 國際藝術教育協會亞洲區(香港)研討會 暨 第七屆世界華人美術教育大會

Venue: The Education University of Hong Kong 地點: 香港教育大學

8-10 DEC, 2018



「2018 國際藝術教育協會亞洲區(香港)研討會」暨「第七屆世界華人美術教育大會」

學術論文及創新教學實務徵集

香港教育大學、香港美術教育協會及世界華人美術教育協會將於2018年12月8日至10日於香港教育大學舉辦「2018國際藝術教育協會亞洲區(香港)研討會」暨「第七屆世界華人美術教育大會」！

是次大會以《挑戰與轉化（簡稱CT）》為主題，期望對當今世界的視覺藝術教育進行一系列的研討，以促進國際視覺藝術教育新思維的交流為目標。大會將為來自世界各地的學者、校內及校外教育工作者提供一個分享、討論和互相學習的平台；亦會邀請本地及海外視覺藝術教育學者和專家分享豐碩的研究成果、創新的教育觀點或舉辦工作坊。我們歡迎參加者就會議主題提供論文發表、工作坊、圓桌會議或專題討論的綱要，以文與會，以文會友。

此外，大會已安排於2018年12月11日至12日舉辦「香港文化遊」及中小學觀課活動，詳情容後公佈，歡迎報名參加。

我們歡迎參加者提供以下任何一個與會議主題相關的論文發表、教學分享、工作坊、圓桌會議或專題討論綱要：

相關題目

校外、社區、博物館藝術教育

所有非大、中及小學體制的視覺藝術教育)

藝術治療、表達藝術治療、個人成長及個人轉化
(以藝術輔助個人成長)

藝術教育推廣 (家長與大眾的視覺藝術教育)

批判思維、創造與創新 (視覺藝術教育如何發展這方面的能力)

課程設計、教學方法、教學評估及評鑑 (視覺藝術教育與課程發展的任何課題，包括：純藝術、設計、多元文化、族群及文化遺產等課題)

課程統整、跨學科及超學科取向 (例如：STEAM教育)

K-12教師教育

政策制定及標準改革

藝術教育研究法

藝術永續與社會責任

科技與數碼藝術 (任何應用數碼科技的視覺藝術教育)

其他與主題相關的範疇

截止遞交日期：2018年3月15日

錄取通知日期：2018年4月20日

詳情請瀏覽研討會網頁：insea-hk2018.org



好書推介



《給未來的藝術家》(2017增訂新版)

作者：何懷碩

出版：立緒文化事業有限公司

ISBN 978-986-360-089-3

作者早於1985年已動筆寫此書，於2003年印刷初版，十多年來在兩岸再版多年之後，作者有感今時今日的「藝術」，已與本世紀初的「藝術」已成風馬牛之勢，故於去年新增訂兩章：〈藝術的異化〉與〈憂思與期望〉。前者是對當代藝術的批判，揭露現今眾說紛紜的詭辯；後者則是對未來「藝術」的期望及忠告。至於開首八章，是作者十多年來對藝術的感悟與洞見。從首章〈自我追尋〉、緊接〈創造的源泉〉、〈師承與借鑑〉、〈風格的鍛造〉、〈創造之路〉、〈創作的方法〉、〈中國風格〉及〈餘論〉中，作者以「藝術是創造的志業」此最高理想來立論，配以作者於學藝之途中所累積的經驗、所形成的觀念，及全書中二百多張從歷史流河中留存下來的精粹作品圖片加以解說。作者深入淺出，親切具體，書中字字均可供讀者借鑑，相互切磋與啟發。凡有志自我追求藝術欣賞、研究與創作的您，絕對值得一讀此書。

續會通知

你的參與，對本會及未來香港視覺藝術教育的發展都極其重要，請繼續支持。

各位會員只需填妥續會表格，連同抬頭為「香港美術教育協會有限公司」的劃線支票，支票背面寫上您的姓名及會員號碼，郵寄至本會會址(九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-05D室)即可。另外，大家亦可選擇續會多於一年(每年港幣60元)或10年(港幣500元)，省卻每年續會的不便。

請各位會員轉告舊會員，可於本會網頁www.hksea.org.hk下載表格，重投香港美術教育協會大家庭。如有任何疑問，歡迎致電2234 6096與本會職員聯絡查詢。

*已退休的註冊教師會員，歡迎聯絡本會職員申請榮休會籍(免續會費)。



學而時習之 —— 李慧嫻作品展

是次展覽，展出作品包括李慧嫻在日本陶藝之鄉信樂町參加藝術家留駐期間所創作燒製的陶件。她將勇於嘗試、「學而時習之」的喜悅與公眾分享。《守護者》及《人來瘋》是李氏首次以信樂「黑御影」黏土進行創作的陶像系列。泥質獨特的「黑御影」黏土刺激李氏的創作靈感，有別於她一貫的陶像作品。而當中人偶拿著書本細閱及“Phone”不離手形成強烈對比，相映成趣。

展覽由鄧凝姿博士策展，香港藝術發展局資助。

展期

2018年2月7日
— 4月8日

香港科技大學
李兆基圖書館展覽廳

查詢電話

2358 6710

電郵

library@ust.hk

學而時習之——與李慧嫻對話*

李兆基圖書館地下四層多功能室

日期：2018年2月24日（六）

時間：下午3時至5時

主持：鄧凝姿博士

嘉賓：丁穎茵博士（獨立研究員）

尹麗娟（香港浸會大學視覺藝術學院助理教授）

語言：廣東話

*所有活動對公眾免費開放

網站：<http://library.ust.hk/exhibitions/rosan-li/>



藝術專修課程 2017-18畢業展

香港視覺藝術中心

展期及時間

2018年2月9日 — 2月24日（逢星期二休息）
上午10時 — 下午9時

農曆新年除夕：上午10時至下午5時

農曆初一至三：休館