

JAN 2024

會員快訊 NEWS LETTER

Hong Kong Society for Education in Art 香港美術教育協會



MON — FRI

10am — 6pm

(午膳時間照常開放)

Closed on SAT, SUN and Public holidays

Tel: 2234 6096

Fax: 2234 6092

WhatsApp: 9574 1606

Email: info@hksea.org.hk

若於非辦公時間內在工作室舉行活動，
工作室則按該活動舉行之時間開放。

【香港視覺藝術教育節 2023】匯報



【香港視覺藝術教育節 2023 暨頒獎禮】 滙報



承蒙各大機構及學校支持，香港視覺藝術教育節 2023 視藝展已於 2023 年 12 月 20 日至 27 日於香港大會堂低座一樓展覽廳順利舉行，並吸引逾 1,900 人次觀展。頒獎禮於 12 月 23 日舉行，本會十分榮幸邀請了香港藝術發展局一藝術教育組主席陳雪儀博士擔任主禮嘉賓及致開幕詞，並榮邀陳博士及各項目之贊助代表與評審頒發各個獎項，鼓勵得獎學生。當天最具特別意義之一就是頒授本年增設的「藝術教育終身成就獎」，獎項由香港著名藝術家江啟明老師獲得，以表揚江氏在視覺藝術上的卓越成就。當天亦頒發了 30 年「視覺藝術教育貢獻獎」予五位得獎者：徐香蘭博士、謝金文老師、李炳輝老師、林席賢校長以及崔鳳儀老師。

本年度視藝包括以下展區：葛量洪視覺藝術獎 2022/2023 作品展、視覺藝術教師表揚計劃 2023——藝術教育終身成就獎——江啟明作品展、創意學生獎勵計劃 2022/2023 成果展、第四屆全港親子玩具設計大賽作品展、教藝兩全 2023：學生集體創作展、風箏互動學習區，共有逾 118 間學校及近 300 件本地學生作品參展。



本次展覽配套活動亦非常豐富，包括有學校及公眾視藝展導賞團，參與的學生、老師及家長都非常投入，聆聽導賞員的展品講解及參與討論；而「風箏互動學習區」則讓參加者即場以場內提供的材料給參加者製作及設計風箏，體驗製作及設計的樂趣。

展期內亦舉辦了「視覺藝術教師表揚計劃——得獎教師成果分享會」由本屆獲得「卓越表現獎」及「優異表現獎」之教師分享並展示出融入「STEAM 教育」的視覺藝術活動及教學成果。此外，本會亦舉辦了兩場親子工作坊，「風箏親子創作展工作坊」由藝術家周芷瑤小姐擔任導師，參加者透過學習傳統工藝的製作技巧，理解竹與竹之間的物理關係，共運用製作技巧製作具美感及獨特的風箏。而「版畫親子工作坊」則由本會執委刁綺蓮女士擔任導師，帶領參加者進行版畫創作，利用發泡膠版製作印章圖案，在畫紙上印出圖像，同心合力完成一張富有美感的創作。



以上活動得以順利舉行全賴各方鼎力支持，讓我們得以展示學生與老師的創作與教學成果，並為視覺藝術教育界提供寶貴的交流機會。本會再次衷心感謝各位支持香港視覺藝術教育節 2023。

【視覺藝術教師表揚計劃 2023】活動匯報

藝術教育終身成就獎得主——江啟明老師



本屆「視覺藝術教師表揚計劃」增設了「藝術教育終身成就獎」，目的是表彰獲獎人在視覺藝術教育具有傑出表現及對推動本港視覺藝術教育不遺餘力。獲獎人不必為本會員，但須為業界資深老師，並對推動本地視覺藝術教育有極大貢獻。而榮獲第一屆「藝術教育終身成就獎」的得主就是江啟明老師！

江老師，1932年出生於香港，是香港土生土長的是香港的藝術家、畫家、美術教育家及報紙雜誌藝術評論人，銅紫荊星章得主，七十多年來一直醉心於藝術繪畫創作和美術教育傳承。

江老師曾任教於香港美術專科學校、九龍塘學校、嶺海藝術專科學校、大一設計學校、香港中文大學校外進修學院、香港浸會大學持續進修學院、香港理工大學、香港大專美術聯會、香港警察書畫學會以及香港懲教署等，春風化雨，可謂桃李滿門。除作畫及教學外，還先後出版六十多本美術教育書籍，對香港藝壇貢獻良多。

江老師藝術成就早已獲得各界肯定和支持，曾獲得多個大型及具代表性的獎項，包括：1996年獲香港浸會大學林思齊東西學術交流研究所授予「榮譽院士」；同年受聘為香港藝術館顧問；2006年10月28日於香港禮賓府獲香港特別行政區頒授銅紫荊星章（BBS, The Bronze Bauhinia Star）；2008年獲香港藝發局頒發「香港藝術發展獎2007」之「藝術成就獎」；2023年獲香港美術教育協會頒發首屆「藝術教育終身成就獎」，表揚江氏在視覺藝術上的卓越成就。

【得獎教師成果分享會】活動匯報



是次分享會由現屆執委陳麗森老師主持，並且榮邀評審嘉賓，香港道教聯合會雲泉學校張寶雯校長分享評審意見。同時亦感謝獲得「卓越表現獎」的聖若瑟英文小學 王熹東老師、中華基督教會基道中學 周杏儀老師及鄧禮賢老師、以及獲得「優異表現獎」的香海正覺蓮社佛教普光學校 余劍虹老師及譚盈盈老師用心準備豐富的教學分享，展示出能融入「STEAM教育」的視覺藝術活動及成果！

【風箏親子創作展工作坊】活動滙報



【版畫親子工作坊】活動滙報



【風箏親子創作展工作坊】及【版畫親子工作坊】已於12月25日順利完成，參加者獲益良多，感謝各位踴躍參與！周芷瑤小姐及刁綺蓮女士分別於兩個工作坊授教傳統工藝的製作技巧，以及利用發泡膠版製作印章圖案。參加者透過活動能分別理解竹與竹之間的物理關係，創造具美感及獨特的風箏，以及透過製作印章圖案，在畫紙上印出圖像，讓家長及學生一同創造一張富有美感創作。

【互動學習區】活動滙報



【學校及公眾導賞團】活動滙報



「創意學生獎勵計劃校本成果展」

計劃於 2017 年開始增設「校本成果展」，讓該年度參與計劃的學校自由展示優秀學生作品，為更多學生提供展示作品的機會。是次展覽共有 9 間小學參與，展出不同主題及媒介的學生作品，以展示過去一年各校積極推行計劃獲得的豐碩成果。

2022 \ 23
創意學生
獎勵計劃校本成果展

2024 | 01.17 — 01.29
10:00am — 8:00pm

參與學校* :
仁德天主教小學
合一堂學校
迦密愛禮信小學
香港教育大學賽馬會小學
黃埔宣道小學
聖公會青衣主恩小學
聖公會聖多馬小學
港九街坊婦女會孫方中小學
德信學校

九龍石硤尾白田街30 號
賽馬會創意藝術中心L1 中央庭園
查詢 : 27710816 (張先生 Bylun)

*按筆順排列

主辦單位
Hosted by



場地贊助
Venue Sponsor



資助單位
Supported by



贊助單位 (排名不分先後)
Sponsored by (In no particular order)

高美慶教授



「皮影戲偶工作坊」將延期進行



皮影戲偶工作坊

導師：黃暉先生（香港偶影藝術中心總監）
 日期：2024年2月18日（日）
 時間：下午1時30分至下午4時30分
 地點：賽馬會創意藝術中心 L7-19室
 名額：20人
 費用：\$500（會員）/ \$600（非會員）
 對象：在職視藝科教師及有興趣的公眾人士
 截止報名日期：2024年2月5日（一）

HKVAF
 HKSEA
 Hong Kong Society For Education In Art
 香港美術教育協會

報名表格

視藝展為本會的旗艦項目「香港視覺藝術教育節」（下稱「教育節」）中的重點活動，至今已舉辦了十一屆，是一個為本地學生提供展示視藝作品的重要平台，過去數年參與人數超過 2000 人次，實在有賴學界積極的參與。本屆教育節的其中一個配套活動「皮影戲偶工作坊」現招募本地視藝科教師及有興趣的公眾人士認識皮影藝術，分享皮影戲偶操控和製作技巧，並製作具特色的木偶皮影作品，藉以推廣本地藝術與傳統工藝的發展。



「STEAM 教育創作實驗推廣計劃」 第二階段現正接受報名

為加深本地中小學師生 STEAM 對藝術的了解，本會將於二月推出「STEAM 教育創作實驗推廣計劃」第二階段。本計劃邀請具 STEAM 經驗的藝術家擔任顧問，走進校園，與中小幼教師進行協作教學，共建 STEAM 教學資源。

名額有限！歡迎有興趣參與本計劃之中小學於 1 月 29 日或之前填妥以下表格報名。本計劃小組將會根據教師的經驗、是否為本會會員、教師對編程的了解程度等進行甄選，成功報名的學校將於二月份收到通知。如對計劃有任何查詢，請致電 2234 6096 或電郵至 owenlee@hksea.org.hk 與本會項目主任李承謙先生聯絡。



HKSEA
 Hong Kong Society For Education In Art
 香港美術教育協會

「STEAM教育創作實驗推廣計劃」

第二階段
 現正接受學校報名
 截止報名日期：2024年1月29日（一）

報名表格

本計劃以 STEAM 藝術為發展主軸，邀請業界具專業 STEAM 的藝術家、資深設計師或創客作為顧問，透過舉辦教師工作坊、參觀工作室、協作教學試驗等，為中小幼學校創作 STEAM 教學資源以供教師參考。希望教師及學生能透過以上一連串的學習活動，提升他們運用不同媒介發展 STEAM 教育的知識，以及把各科所學的知識融會貫通並以創作方式實踐出來。

本計劃將分三個階段進行，首階段將會舉辦適合中小幼教師的 STEAM 創作工作坊，學習 STEAM 創作方向及發掘 STEAM 創作的可能性。

第二階段會安排具 STEAM 經驗的藝術家走進校園，與中小幼教師進行協作教學，共建 STEAM 教學資源。


而第三階段，會把教學資料整理及印製成網上及實體教材刊物，並舉辦教材發佈及參與學校教師成果分享會，讓教學實驗資源與全港學校分享，讓其他學校教師把計劃引入學校，發揮持續性推廣的作用。



「STEAM 教育創作實驗推廣計劃」

「耳筒手裏揸，放下係喇叭」 創意發聲裝置 DIY 工作坊，現正接受報名！

宗旨：透過製作電話發聲裝置，學習揚聲器聲音發聲原理，加入創意製作獨一無二的耳筒喇叭。



HKSEA
Hong Kong Society For Education In Art
香港美術教育協會

STEAM 教育創作實驗推廣計劃

「耳筒手裏揸，放下係喇叭」

創意發聲裝置DIY工作坊

導師：簡僊進先生 AK Kan (聲音藝術家、AK IN KK Nature Field Recording HK 創辦人)

日期：2024年2月24日 (六)

時間：下午2時30分至5時


地點：賽馬會創意藝術中心L7-19室

對象：在職高小至初中視藝科教師

人數：20人

費用：免費

報名表格



日常生活中，我們都會用到耳筒和喇叭這些發聲裝置來聽音樂、傾電話。其實只要幾個簡單的步驟，將物理知識運用於生活上，利用強力磁石及銅線，我們都可以創造出屬於自己獨一無二的發聲裝置！透過學習使揚聲器發聲的基本電磁原理，不需製作電子儀器的經驗的參加者都可製作一個簡單能用電話播歌的發聲裝置。再利用好奇心及創意，從生活中收集物件，為發聲裝置設計及製作一個音箱，改善喇叭的音質及擴音效果，我們便可以按自己喜好製作出一個耳筒或喇叭。工作坊會使用剪刀、砂紙、剪鉗及熱熔膠槍，敬請留意。

活動時長 150 分鐘：

自我介紹 10 分鐘

簡介電磁及揚聲器運作原理 10 分鐘

製作水樽手機發聲裝置 60 分鐘

製作音箱，改裝成喇叭或耳筒 60 分鐘

總結 10 分鐘

截止報名日期：2024 年 2 月 20 日 (星期二)

* 會員優先，名額先到先得；

* 成功報名者會於 2 月 21 日前收到確認電郵



報名表格

「第七屆葛量洪視覺藝術獎 23/24」



本獎項之設立，志在肯定青少年在視覺藝術創作方面之成就，並透過展示及交流，讓更多人認識優秀的學校藝術。

申請截止日期：2024年5月16日（四）下午6時正

參選組別及名額：

本獎項設初中組（中一至中三）及高中組（中四至中六）兩組；每組名額約 10 名，合共 20 名。確實數量視乎兩組參選學生的創作水平及其藝術活動表現而定，專業評審團有最終決定權。

遞交方式——網上遞交

填寫 Google Forms 版本的提名及參選表格，並按電子表格指示提交作品圖像表格、參選學生及提名老師聲明部份以及其他相關證明文件。

遞交方式——網上遞交

填寫 Google Forms 版本的提名及參選表格，並按電子表格指示提交作品圖像表格、參選學生及提名老師聲明部份以及其他相關證明文件。

參選資格

就讀本港中學的學生，且未曾在本獎項同一參選組別獲得獎項；

參選學生必須獲其學校校長或教師提名；

每所學校可提名初中及高中學生分別最多各兩位，兩個組別合共不能超過四位；

初中組獲提名學生須提交四件作品，高中組學生須提交四至六件作品。參選作品中，必須包含至少兩種媒介；

參選作品可為曾參加其他比賽之獲獎作品，但必須為近三年的創作；

所有參選作品須為個人創作。本獎項不接納任何集體創作之作品參選，包括壁畫、佈置校園、舞台佈景等；

曾在初中組獲本獎項的學生參選高中組時，不得提交當時的參選作品作為是次的參選作品。

** 受展出場地所限，如展出之作品範圍過大，有機會未能安排展出或改以照片展出。

2023 / 2024 評審團

由視藝界專家及葛量洪獎學基金委員會委員組成：

（按英文姓氏排序）

陳成球先生	香港現代水墨畫會會長 / 香港中文大學專業進修學院兼任講師
陳炳雄先生	香港大學設計、創新及企業開發課程主任 / 建築師
鍾小梅女士	香港中文大學藝術行政主任
侯焯琪女士	賽馬會創意藝術中心行政總裁
林繁盛先生	香港浸會大學視覺藝術院客席講師 / 雕塑創作者
麥雅端女士	CHOCOLATE RAIN 創辦人
施德燕女士	Beebipeace 玫瑰不倒翁創作人 / Artspirit Creative Company Limited 創辦人兼創意總監 / 香港雕塑學會副主席 / 離島婦聯委員會文化創意顧問 / 香港藝術家及設計師
王莉莉女士	大館當代美術館教育與公共項目策展人
胡佩珊女士	藝術推廣辦事處館長（公共藝術）
余嘉蓮校長	香港教育大學教育顧問 (SPFEO) / 亞洲藝術文獻庫駐場藝術教育家 / 思語創藝教育中心行政總監 / 原動力科技有限公司教育顧問 / 葛量洪獎學基金委員會委員

參選所需文件

網上申請表；

參選學生及提名老師聲明；

參選作品圖像表格 *；

其他相關文件，如獲提名學生過往的得獎證明、藝術服務活動證書等。

（請由最近期的獎項或服務開始填寫 5 項最重要獲獎經驗以及提供得獎證明文件。）

有關聲明部份、參選圖像表格及其他相關文件（如獲提名學生過往的得獎證明、藝術服務活動證書等），以上文件請提供可供下載鏈結提交給我們，以便查閱。

報名時只需提交作品圖像，惟請確保參選作品的實物隨時準備就緒及完成裝裱，以供評審檢視並於展覽中展出。



參選詳情



所需文件



報名表格

視藝師語

《香港視覺藝術教育節 2023》——黃敏婷

作者為香港美術教育協會會長及香港道教聯合會雲泉吳禮和紀念學校視藝科科主任。

致力推廣香港視藝教育發展的香港美術教育協會（HKSEA）所舉行的「香港視覺藝術教育節 2023」，已於 2023 年 12 月 20 日（三）至 27 日（三）假香港大會堂低座一樓展覽廳舉辦一連串活動及展覽，為學生及教師提供平台展示作品及交流教育心得、提升大眾對視覺藝術的關注，發掘更多創意藝術人才。



本屆教育節的內容多元豐富，設有不同主題的展覽區，包括：

「葛量洪視覺藝術獎 2022/2023 作品展」、「創意學生獎勵計劃 2022/2023 成果展」、「第四屆全港親子玩具設計大賽作品展」、「藝術教育終身成就獎得主——江啟明作品展」，「視覺藝術教師表揚計劃」於本年增設的「藝術教育終身成就獎」由香港土生土長的藝術家江啟明老師獲得。他在過去多年一直為香港藝術教育作出偉大的貢獻，其作品在香港亦極具意義，不但可以引發年長觀眾對昔日歲月的懷緬，更有助年輕一代認識香港在不同年代的轉變，推廣並普及藝術教育價值至大眾，達至薪火相傳的效果。



今屆重辦的「教藝兩全 2023：學生集體創作展」，以提高學校對視藝教育的重視，也鼓勵由教師帶領學生進行不同主題的藝術創作，藉以推動學校藝術文化的發展。「風箏互動學習區」展示風箏親子工作坊的成果，亦設有現場製作風箏，讓公眾體驗傳統紮作的樂趣。



除了視藝展表揚教師及學生在視覺藝術上的成就，本年度教育節亦舉辦一系列視覺藝術工作坊和分享會，亦加入不同的傳統藝術元素，例如版畫、皮影戲偶等工作坊，更邀得上海師範大學藝術學院王大根教授及視覺藝術科教師進行兩地教學的交流。本會亦舉行「視覺藝術教師表揚計劃 2023」得獎教師成果分享會，以促進視覺藝術科教師的專業發展。

本文於 2024/1/11 在星島日報刊登。