

會訊 NEWS 快訊 LETTER

Hong Kong Society for Education in Art 香港美術教育協會



MON — FRI
10am — 6pm
(午膳時間照常開放)

SAT
10am — 1.30pm
Closed on SUN and Public holidays
Tel: 2234 6096 Fax: 2234 6092

Email: info@hksea.org.hk
若於非辦公時間內在工作室舉行活動，
工作室則按該活動舉行之時間開放。

視藝教師培訓計劃 行政長官卓越教學獎 得獎小學教師交流茶聚

教師茶聚是本會經常舉辦的活動，期望透過聚會讓同工彼此認識，交流教學經驗。今次本會舉辦小學視藝教師茶聚，更請來兩位曾獲行政長官卓越教學獎的資深視藝科教師一同參與，與各位參加者分享教學心得。

特邀嘉賓：

嚴麗萍主任 (聖公會呂明才紀念小學；2006/07年度
獲行政長官卓越教學獎嘉許狀)

張寶雯副校長 (香港道教聯合會雲泉學校；2006/07
年度獲行政長官卓越教學獎)



嚴麗萍主任



張寶雯副校長

日期：2018年3月23日 (星期五)

時間：晚上6時30分至8時

地點：賽馬會創意藝術中心 (JCCAC) L3-05D室 (石硤尾白田街30號)

對象：現職小學視藝科教師 費用：會員20元、非會員40元 (當日以現金繳付) 名額：16人

敬備飲品及茶點以供享用。

本會亦將舉行中學得獎教師的分享，敬請密切留意。

視藝教師培訓計劃 行政長官卓越教學獎得獎小學教師交流茶聚報名表格

姓名：_____ (中) _____ (英) 性別*： 男 女

會員類別*： 會員 非會員 會員編號：_____

任教學校/機構：_____

聯絡電話：_____ (手提) _____ (住宅/學校)

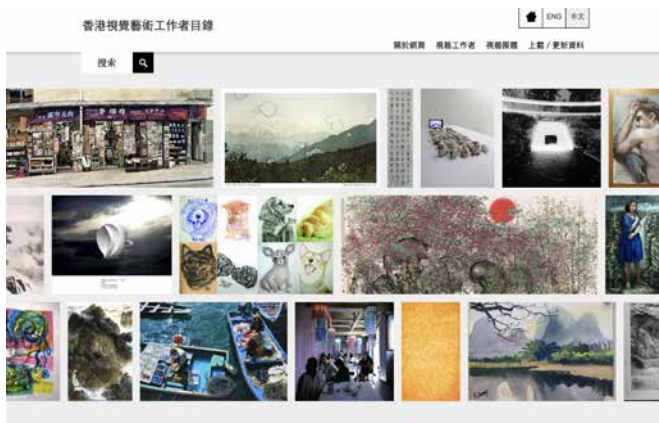
電郵：_____ 傳真：_____

*請在適當空格內加✓

名額有限，先到先得，會員報名優先。如欲參加，請於2018年3月19日 (星期一) 前填妥以上報名表格，郵寄 (地址：石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-05D室)、傳真 (2234-6092) 或電郵 (howalam@hksea.org.hk) 遞交。如有任何查詢，請致電2234-6096與本會項目主任林先生聯絡。

香港視覺藝術工作者目錄網站

為你帶來800多位香港視覺藝術工作者和團體的資料



香港美術教育協會受香港藝術發展局委約搜集及整理香港視覺藝術工作者和機構的聯繫資訊，建立有系統的網上資料庫，讓本港及海外有興趣的人士掌握本港視覺藝術界的現況。如今香港視覺藝術工作者目錄 (www.hkvadirectory.hk) 網站正式推出，同時香港表演藝術目錄 (www.hkpadirectory.hk) 亦可供公眾瀏覽。

徵收學校視藝作品集及教學分享集

本會美術資料庫收藏各類型藝術書刊供各會員閱讀。書籍類型包括個人專集、參考書籍、展覽圖錄、論文集、試題、報告、評賞、期刊等。為加強本會美術資料庫在視藝教育方面的參考性，本會誠邀各學校郵寄 貴校出版的學生視藝作品集、教學分享集予本會收藏（年代不限），使本會書藏更臻完備，並促進各校有關藝術展覽之消息交流，讓各位視藝同工或學生互相參考學習。

郵寄作品集地址標籤：

九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-05D室
註明：《贈送學校視藝作品集及教學分享集》



好書推介

文：家燕

《品味故宮·書法之美》(初版六刷：2016年10月)

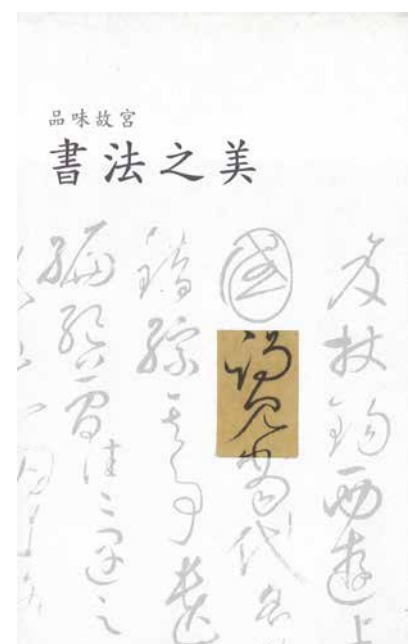
總編輯：林美珠

出版：香港商雅凱電腦語音有限公司台灣分公司

ISBN 978-986-84397-9-5

國立故宮博物院授權監製

全書精選國立故宮博物院藏三十五件名作，年代橫跨自晉朝王羲之〈平安何如奉橘三帖〉到民國溥儒〈舊作五言詩〉。以時代分章節：晉唐、宋元、明、清代民國共四章，分別簡介其時代背景，然後每份名作都會配以解說及賞析。圖片印刷高清，書本輕巧(13x21cm)，適合對書法有興趣的您把它帶出街，或是上下班交通時間捧在手心裡閱讀，是一本賞心悅目的書法入門小書。



香港美術教育協會第二十六屆會員大會

日期：2018年3月25日（星期日）

時間：下午5時30分至7時30分

地點：賽馬會創意藝術中心L7-19室（九龍石硤尾白田街30號）

第二十六屆會員大會流程：

1. 大會報到
2. 會長致歡迎詞
3. 活動報告
4. 本會發展及活動預告
5. 通過核數報告
6. 頒發榮譽顧問感謝狀及委任狀
7. 頒獎上屆執行委員及增補委員感謝狀
8. 頒發新一屆執行委員委任狀
9. 介紹辦公室職員

本會誠意邀請各位會員出席第二十六屆會員大會。如有意出席，請填妥此表格並傳真至2234 6092 /2234 6099、電郵至info@hksea.org.hk或以手機掃描QR Code填妥網上表格。



香港美術教育協會第二十六屆會員大會 回條

本人 _____（會員號碼：_____） 電話：_____

將會 / 未克* 出席第二十六屆會員大會 *請刪去不適用者 電郵：_____

意見收集

本會一向積極鼓勵會員給予意見以增加彼此交流及了解，現歡迎各會員先提供意見，並可考慮於會員大會上發表。

本人意見

香港美術教育協會 與 香港教師中心 合辦
香港教育大學文化與創意藝術學系 協辦

「若意挪移的創意：鄭燕祥藝術作品 與意念研討會」



這是獲得香港藝術發展局贊助的《若意挪移：鄭燕祥創作畫集》的延伸活動。是次活動將以研討會方式進行，由鄭燕祥教授分享過去四十多年的重要創作成果，說明「水彩水墨繪畫」與數碼印製科技結合的藝術效果，並與參加者一起探討在香港中小學推行香港情懷的藝術創作的可行性，讓教師透過研討會直接分享計劃成果。凡出席活動者，可獲贈《若意挪移：鄭燕祥創作畫集》乙本。

日期及時間

2018年4月14日(星期六)
下午2時30分—4時

九龍塘沙福道19號教育局
九龍塘教育服務中心

查詢電話

3698 3698(香港教師中心)

截止報名日期

2018年3月29日

講者：鄭燕祥教授（香港教育大學顧問（學術發展））

語言：粵語

對象：中學、小學、幼稚園及特殊學校教師

名額：85名

費用：全免

報名方法：有意參加的教師，請於截止報名日期或之前登入香港教師中心網頁 (<http://www.edb.gov.hk/hktc/activity>) 或掃瞄QR Code報名。報名者亦可於2018年4月6日或之後到上述網址查閱入選名單，亦可致電香港教師中心(3698 3698) 查詢。



備註：

1. 截止報名日期後，不可轉換參加活動人選。
2. 若報名人數超過限額，將以抽籤決定取錄名單。
3. 參加者如有需要，應自行購買個人或其他意外保險。

誠邀參加《愛話：羅伯特· 印第安納與亞洲》 教師展覽導賞活動



Robert Indiana, LOVE, 1966/2002, polychrome aluminum. H198.1 x W188 x D95.5 cm (including base). Edition of 6 + 2/4 APs. Private collection. Courtesy of Morgan Art Foundation. Photograph by Felix Wong. Artwork © 2018 Morgan Art Foundation/Artists Rights Society (ARS), New York.



亞洲協會香港中心誠邀各位老師參加《愛話：羅伯特·印第安納與亞洲》展覽導賞。是次展覽由摩根士丹利白金贊助及Morgan Art Foundation鼎力支持，並將於2018年2月7日至7月15日於亞洲協會香港中心舉行。

《愛話：羅伯特·印第安納與亞洲》（下稱《愛話》）將展出美國傳奇藝術家羅伯特·印第安納最富盛名之作為極具標誌性的「LOVE」雕塑。羅伯特·印第安納出生於1928年，1966以「LOVE」雕塑在美國藝術界一舉成名。「L-O-V-E」四個英文字母各有特色，四字分成兩行排開；「O」字稍微傾斜，成為了印第安納最優秀的文字圖像表現。在六十多年的藝術生涯中，印第安納發展出獨特的技巧，將文字轉化為異想天開及富詩意的視覺圖像。在文字和圖像的探索歷程中，他曾深入考究漢字「愛」和「平」的形象及其蘊藏的複雜情感。印第安納這些富特色且風格銳利的漢字作品，過去鮮有在其他地方展出或刊登，而今次更是香港至今最大規模的羅伯特·印第安納作品展。

除了羅伯特·印第安納的作品外，《愛話》亦將同時展出八位亞洲個別藝術家和藝術組織的作品，這些作品風格均與印第安納的文字和圖像探索互相呼應。

除了谷特拉格·阿塔曼、張英海重工業、Chim ↑ Pom、何岸、古鄉卓司 *Candy Factory企劃及徐冰外，香港藝術家洪強和台灣藝術家蔡佳葳將為展覽創作兩件委約作品。

中心特別舉辦是次教師展覽導賞活動，透過有份籌備是次展覽的人員親自講解，期待老師們能深入了解更多有關展品的創作及構思。

「教師展覽導賞活動」詳情如下：

日期：2018年3月17日（星期六）

時間：下午2時至3時

地點：金鐘正義道9號 亞洲協會香港中心

導賞活動：《愛話：羅伯特·印第安納與亞洲》
展覽（約60分鐘）

語言：廣東話

對象：各年級現職老師，人數上限為20人

費用：全免

如有興趣參加導賞活動，請填妥學校名稱、姓名、任教科目、聯絡電話，電郵至outreachhk@asiasociety.org報名。先到先得，額滿即止。

如有查詢，請致電2103 9512。

香港藝術中心主辦

「藝遊維港 HARBOUR ARTS SCULPTURE PARK」



展期

2018年2月22日
— 4月11日

地點

中西區海濱長廊
至灣仔一帶



這個項目是由森美術館(東京)館長暨香港藝術學院藝術教育國際總監南條史生及英國皇家藝術研究院(倫敦)藝術總監Tim Marlow 共同策展。展出新晉及知名的本地及國際藝術家的多件雕塑作品，參展之藝術家包括：Rasheed Araeen (英國)、Michael Craig-Martin (愛爾蘭)、Tracey Emin (英國)、何冠廷 (香港)、Jenny Holzer (美國)、金泓錫 (南韓)、Antony Gormley (英國)、鄭國谷 (中國)、草間彌生 (日本)、Tony Oursler (美國)、Conrad Shawcross (英國)、Bosco Sodi (墨西哥)、Hank Willis Thomas (美國)、曾敏富 (香港)、Mark Wallinger (英國)、展望 (中國)、王志勇 (香港)、黃國才 (香港)及黃榮法 (香港)。



香港藝術中心亦會推出專為展覽而設的手機應用程式，提供每個雕塑的詳細資料及三聲道（粵語、英語和普通話）語音指南。活動進行期間將同時舉行由香港賽馬會慈善信託基金支持的「藝遊維港」賽馬會藝術教育計劃，帶來一連串多元廣泛的工作坊及教育活動，銳意將藝術帶給所有人，透過文化藝術豐富生活。

詳情請瀏覽

Facebook: @HarbourArtsHK 及

Instagram: @harbourartshk