

## 香港美術教育協會 第二十五屆會員大會 暨感恩茶敘

第25屆會員大會將於三月份舉行。適逢本年度為本會銀禧紀念，當天將會向熱心會員及長期會員頒發感謝狀以答謝他們對本會的支持及對藝術教育界的貢獻。詳情如下：

日期：2017年3月18日(星期六)

時間：下午3時30分至5時正

地址：賽馬會創意藝術中心L7-19室(九龍石硤尾白田街30號)

### 第二十五屆會員大會流程：

1. 大會報到
2. 會長致歡迎詞
3. 2016-2017 活動報告
4. 本會發展及活動預告2017-18
5. 通過核數報告
6. 介紹本屆執行委員、增補委員、小組增補成員及辦公室職員
7. 頒發熱心會員及長期會員感謝狀
8. 茶敘

現誠意邀請各位會員出席大會及茶敘。如有意出席，請填妥下方表格並傳真至 2234 6092 / 2234 6099 或電郵至 [info@hksea.org.hk](mailto:info@hksea.org.hk) 報名參加。

## 香港美術教育協會 第二十五屆會員大會 暨感恩茶敘 回條

本人\_\_\_\_\_ (會員號碼:\_\_\_\_\_)

聯絡電話: \_\_\_\_\_

會 / 不會\* 出席第二十五屆會員大會

\*請刪去不適用者

本會將於稍後時間舉行一系列25周年會慶活動，敬請密切留意！

### 意見收集

本會一向積極鼓勵會員給予意見以增加彼此交流及了解，現歡迎各會員先提供意見，並可考慮於會員大會上發表。

本人意見

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

與

藝術家

IN TOUCH WITH  
HONG KONG  
ARTISTS

同接觸

校本藝術賞創先導計劃(二)  
A School-based Art Learning Pilot Programme 2

## 「與藝術家同接觸：校本藝術賞創先導計劃」 藝術創作技法示範匯報

自本會與香港藝術館合作推行「與藝術家同接觸：校本藝術賞創先導計劃」（第一、二期）學習教材套以來，不少同工均給予好評，表示教材套有助提升教師及學生們對本地藝術家的認識及興趣。為了讓同工親歷教材套所涉及的藝術家創作技法及步驟，我們於上月中（1月4日、10日及11日）晚上7時至10時假JCCAC的719活動室舉行藝術創作技法示範，邀請資深藝術導師趙錦誠指導及示範相關藝術家的創作，包括：陳餘生、朱興華、區大為、陳福善、張義及韓志勳，並由攝製隊記錄箇中步驟，示範影片光碟稍後將連同教材套供中、小學校借用，望各同工能提供寶貴的意見。有關借用教材套詳情請參閱：[http://hk.art.museum/zh\\_TW/web/ma/program03.html#01](http://hk.art.museum/zh_TW/web/ma/program03.html#01)



## 鳴謝捐款

本會於2017年1月收到  
李凱瑋捐款HK\$500.00、鄭啟德捐款HK\$2381.00、Ms HUNG LAI PO 捐款HK\$200.00  
以支持本會籌辦視藝教育活動，  
本會謹此致以萬分謝意。

本會需要您的支持，繼續推動及發展藝術教育的使命。

### 捐款表格

姓名：\_\_\_\_\_ 電話：\_\_\_\_\_

電郵：\_\_\_\_\_ 地址：\_\_\_\_\_

捐款金額： \$200  \$500  \$1000  \$5000  其他金額：\$\_\_\_\_\_

捐款方法：

支票捐款（支票號碼：\_\_\_\_\_）

支票抬頭請填：「香港美術教育協會有限公司」

請連同捐款表格及劃線支票寄回香港美術教育協會（九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L2-01室。）

轉帳至本會恒生銀行戶口（293-8-315138，請保留收據）或

親臨繳付現金

\*捐款港幣100元或以上可獲發減稅收據。



## 「視藝教師培訓計劃」 「師」人聚會：走進陶藝室

陶藝是一種獨特的藝術媒介，學習陶藝不但能培養學生的空間感，還能引發平面藝術以外的種種創意。因此，不少學校都希望在校內發展陶藝，將其編入課程當中。然而，要在校內推動陶藝，在技巧、設備、經驗上都有一定的要求，令不少教師因而卻步。

緊接著二月初舉辦的「陶藝教學分享會」，本會在2月25日將舉辦「『師』人聚會：走進陶藝室」活動，讓教師們能親身到兩所學校：中華基督教會銘基書院及仁愛堂田家炳小學，參觀校內陶藝教學的設備，並與該校老師交流陶藝教學經驗與心得。

日期：2017年2月25日（星期六）

時間：下午1時至約4時30分

集合時間：下午1時

集合地點：中華基督教會銘基書院（九龍大角咀橡樹街十六號）

名額：25名

費用：會員HK\$20、非會員HK\$50（包括一程旅遊巴費用）

行程：參觀中華基督教會銘基書院（大角咀）→乘坐旅遊巴→參觀仁愛堂田家炳小學（將軍澳）→解散

\* 活動名額有限，本會會員優先。參加者將獲發出席證明乙張。

### 「視藝教師培訓計劃」——「師」人聚會：走進陶藝室 報名表格

姓名：\_\_\_\_\_（中）\_\_\_\_\_（英）

性別\*：男 女 會員類別\*：會員（會員編號：\_\_\_\_\_） 非會員

任教學校／機構：\_\_\_\_\_ 傳真：\_\_\_\_\_

聯絡電話：\_\_\_\_\_（手提）\_\_\_\_\_（住宅／學校）

電郵：\_\_\_\_\_

付款方式：

支票（支票號碼：\_\_\_\_\_），支票抬頭請填：「香港美術教育協會有限公司」

轉帳至本會恒生銀行戶口（293-8-315138，請保留收據）或

親臨繳付現金

\* 請在適當  內加✓

名額有限，會員報名優先，懇請見諒。如欲參加，請於2017年2月17日（星期五）前將填妥表格連同支票（如適用）郵寄或親臨本會會址（石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L2-01室）提交。獲錄取者將於2017年2月22日（星期三）前獲本會電郵通知。如有任何查詢，歡迎致電2234 6096與本會林先生聯絡。

## 「視藝教師培訓計劃」 塗鴉工作坊

去年三月，本會邀請知名塗鴉藝術家Pantone C 教授塗鴉創作技巧，讓一眾會員嘗試這種獨特的創作技巧。今年，本會再次邀請到Pantone C 開辦一場塗鴉工作坊。今次工作坊更以塗鴉產品製作為主題，讓學員學習在T-shirt、貨車帽、環保布袋等物料上進行塗鴉創作。機會難逢，各位會員萬勿錯過！

導師簡介：Pantone C，本地都市藝術家，自2000年起投身都市藝術創作。曾於2007年到澳洲學習都市藝術繪畫及噴漆技巧，現專注都市藝術的宣傳與教學。

日期：2017年3月11日（星期六）  
時間：下午2時至4時  
地點：大角咀欖樹街15號華源工廠大廈11樓712室（乘坐1號升降機）  
費用：會員HK\$180、非會員HK\$300  
名額：20人

名額有限，會員優先。參加者將獲發出席證明乙張。



### 「視藝教師培訓計劃」——塗鴉工作坊 報名表格

姓名：\_\_\_\_\_（中）\_\_\_\_\_（英）

性別\*：男 女 會員類別\*：會員（會員編號：\_\_\_\_\_） 非會員

任教學校／機構：\_\_\_\_\_ 傳真：\_\_\_\_\_

聯絡電話：\_\_\_\_\_（手提）\_\_\_\_\_（住宅／學校）

電郵：\_\_\_\_\_

付款方式：

支票（支票號碼：\_\_\_\_\_），支票抬頭請填：「香港美術教育協會有限公司」

轉帳至本會恒生銀行戶口（293-8-315138，請保留收據）或

親臨繳付現金

\*請在適當  內加✓

名額有限，會員報名優先，懇請見諒。如欲參加，請於2017年3月3日（星期五）前將填妥表格連同支票（如適用）郵寄或親臨本會會址（石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L2-01室）提交。獲錄取者將於2017年3月8日（星期三）前獲本會電郵通知。如有任何查詢，歡迎致電2234 6096與本會林先生聯絡。

# 藝術資訊

嚴惠蕙作品展覽

## 輕重之間

日期：2017年2月9日至3月21日

時間：中午12時至下午7時（一至四）

上午11時至下午7時（五至六）

開幕：2017年2月9日（下午6時30分至8時30分）

地點：巨年藝廊（香港上環新街15A號地下）



## 區大為篆刻講座

地點：香港城市大學康樂樓六樓中國文化中心視聽教室R6143（九龍塘達之路）

講題：綠樹窗旁刻石頭

日期：2017年3月1日（三）

時間：下午4時至5時50分

篆刻，既不是書畫的附庸，更不是提取存款的憑據。它是一門獨立的藝術。要創作一件篆刻作品，必須包含三法，那就是書法、刀法和章法。本講談篆刻的創作並作刻印的示範。



講題：呵呵一笑鈐紅泥

日期：2017年3月8日（三）

時間：下午4時至5時50分

本講談篆刻創作的體會以及印章與書法繪畫的關係。



區大為是香港著名藝術家，曾獲香港藝術發展獎（1998），香港市政局藝術獎（書法1989、篆刻1998）及韓國頒發「世界書藝全北雙年展」大獎（2015）。出版個人作品集《印譜》系列及《書畫集》系列。現為香港康文署博物館專家顧問及中國書法家協會會員。

詳情：[http://www.cciv.cityu.edu.hk/content.php?p=info&id=ou\\_dawei](http://www.cciv.cityu.edu.hk/content.php?p=info&id=ou_dawei)

香港新綠書畫學會中西畫聯展

## 和諧妙韻

展期：2017年2月18日至2月20日

開幕禮：2017年2月18日（六）下午6時

地點：香港大會堂高座7樓展覽館

「香港新綠書畫學會」成立於2012年。宗旨為聯繫書畫愛好者，互相研習，加強書畫技巧及培養良好品格，發揚中國書畫藝術。



## 藝術書刊介紹

### 《旅畫中歐——尋找有星空的地方》

作者：Dreams 趙小微  
出版社：青森文化  
ISBN 9789888380152

去旅行，當然用相機或手機影靚相，留下美麗的回憶。

但是本書作者更多的時間，是利用一雙手，一枝畫筆，一張畫紙，記錄眼前的名勝風光，科技太發達，都市太繁忙，以致我們都忘了純樸，最簡單的美好，就像抬起頭，看見了夜空，卻看不見星空。



作者以35天時間獨自一人浪遊捷克、奧地利、斯洛伐克及波蘭，沒有詳細的行程，指定的景點，只愛隨遇而安，溜達於古城弄巷中，感受每個地方的氣息，細味人與人的交往，並投入將旅途中的所見所感幻化成圖畫結集成書，讓讀者可從另一個角度閱讀遊記。

地址：九龍石硤尾白田街30號  
賽馬會創意藝術中心L2-01室  
電話：2234 6096  
傳真：2234 6092  
電郵：info@hksea.org.hk

星期一至五：上午十時至下午六時  
(午膳時間照常開放)

星期六：上午十時至下午一時半

星期日及公眾假期：休息

\*若於非辦公室時間內在工作室舉行活動，  
工作室則按該活動舉行之時間開放。

### 《圖園記》

作者：黃燕萍老師、黃學容、黃學易、任婉鑫、  
何樂晴、夏灝庭及戴其霖

封面及插圖：鄧佩儀

出版社：灼華文字工藝坊

ISBN 978988172438

黃燕萍老師畢業於中大中文系。曾任教育統籌局「資優教育組·創意寫作」特約作家。現同時擔任灼華文字工藝坊社長、駐校作家、文憑試課程導師。此書是她帶領其子女及四位中學生撰寫文章，再配上本會設計師鄧佩儀中學時期的畫稿，輯錄成書，是一本以圖像出發的文字創作書本，老師擷取收藏多年的舊生畫作，以圖像作為學生創作文字的導航員，誘發文章，當中多篇文章曾於徵文比賽獲得獎項。



# HKSEA

Hong Kong Society For Education In Art  
香港美術教育協會

 香港藝術發展局  
Hong Kong Arts Development Council

香港美術教育協會為藝發局資助團體  
HKSEA is financially supported by the ADC