

會訊 NEWS 快訊 LETTER

Hong Kong Society for Education in Art 香港美術教育協會

HKSEA
Hong Kong Society For Education In Art
香港美術教育協會


香港藝術發展局
Hong Kong Arts Development Council
香港藝術發展局資助計劃
HKSEA is financially supported by the HKADC.

MON — FRI

10am — 6pm

(午膳時間照常開放)

SAT

10am — 1.30pm

Closed on SUN and Public holidays

Tel: 2234 6096 Fax: 2234 6092

Email: info@hksea.org.hk

若於非辦公時間內在工作室舉行活動，
工作室則按該活動舉行之時間開放。

2020-2021年度「設計教育種籽計劃」 招募學校參與



為加深本地中小學師生對設計的了解，本會將於八月推出「設計教育種籽計劃」。本計劃2020-2021年度的主題為「平面設計-從郵票看香港設計文化」，擬邀請業界的資深設計師擔任顧問，透過訪問、參觀工作室、教學試驗、設計師點評等活動，製作一系列教學資源以供教師參考。此外，設計師將與教師緊密合作，一同設計教學資源，並進入學校與學生會面。藉著評賞香港郵票設計作品及以上一連串的學習活動，計劃期望參與學生能夠認識平面設計的過程及原理、了解香港的設計文化情境，並提升學生對設計的興趣。

名額有限！歡迎有興趣參與本計劃之中小學於**7月31日或之前**填妥網上表格(見QR Code)、或將表格傳真至2234 6092、電郵(abbieyi@hksea.org.hk)、郵寄或親身遞交至本會會址(石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-05D室)。本計劃小組將會根據教師的經驗、是否為本會會員、分享意願(例如開放課堂)進行甄選，成功報名的學校將於八月份收到通知。如對計劃有任何查詢，請致電2234 6096或電郵至abbieyi@hksea.org.hk與本會項目主任姚岸菁(Abbie)小姐聯絡。



報名表格見上方QR Code或下頁

2020-2021年度「設計教育種籽計劃」 參與學校報名表格

報名資料

學校名稱：_____ (中) _____ (英) 聯絡人姓名：_____

聯絡電話：_____ (手提) _____ (住宅／學校)

聯絡人電郵：_____

學校參與校外教學計劃／研究的經驗（如有，請列明）：_____

參與教師的設計背景*：大學主修或副修設計 大學曾選修設計課程單元 校外進修 自學 其他*：

（請註明修讀課程）_____

參與教師是否為香港美術教育協會會員*：會員 非會員 會員編號：_____

過往於高中文憑試視藝科學生選考卷二設計（中學適用）*：有 沒有

參與學生人數（班別數目）：_____ 人（_____ 班）

是否願意讓同工觀摩試教課堂*：願意 不願意

*請在適當 內加✓



香港視覺藝術教育節2020

國際及本地視藝網上教學成果回顧展 本地教學設計招募

視藝展為本會旗艦項目香港視覺藝術教育節的重點活動，有賴學界的積極參與，去年參與視藝展的人數超過2000人。教育節一向重視展示本地教師的教學成果，今年疫情令全球學校全面進入數個月的網上學習，「國際及本地視藝網上教學回顧展」將收集本地及國際中小學視藝科教師在停課期間所製作的優秀教學設計及其素材，並由本會輯成一段紀錄片及展出相關教案的學生作品，與參觀者一同回顧2020年2月至6月停課期間網上教學的成果。為推動學界藝術教育發展，本展另設教學成果分享會，讓老師分享其精彩教學內容。

日期及時間：**2020年12月22日（二）下午3時——8時**

2020年12月23至29日（二）上午10時——下午8時

地點：香港大會堂低座一樓展覽廳

頒獎禮

日期及時間：**2020年12月22日（二）下午3時——4時**

地點：香港大會堂低座一樓展覽廳

參展細則

規格：主題不拘，須以相片或/和影片形式呈交。相關資料／教學素材必需是在**2020年2月至6月停課期間**產出，並針對停課的環境下所設計的教學內容有關(如：物料運用、電子平台的運用、回饋方法.....)。

影片格式：wma, mov及mp4*，時長最多5分鐘。

相片格式：JPG*

*如參加者因沒有按照規格而致影片及作品未能順利展出，需自行承擔一切責任。

申請數量：每位教師提交教學設計上限為1份(一個單元的作品)，並需一併提交上限5位學生已完成的作品的圖檔作印刷展出之用(每位學生只能提交1件)。**學生如有實物原作亦會在展區展出。**

學生作品媒介及尺寸：不拘

參展資格：本地小學及中學視藝科教師

第一階段：報名、提交教學設計資料及相關學生作品圖檔

請填妥報名表格，並於**2020年9月25日(五)前**將參展教學設計素材及學生已完成作品的圖檔(JPG格式及300dpi)電郵至christineho@hksea.org.hk。逾期遞交或資料不全者，恕不受理。

*學生作品的圖片需與教學設計相符

第二階段：甄選

由本會視覺藝術教育節籌委小組選出最多十份本地教學設計素材參展。

符合規格的教學設計優先考慮。

第三階段：公佈參展名單

參展名單將於2020年11月公佈，有關人士將獲專函通知及送件詳情(如適用)。

符合主題的教學設計優先考慮。

免責聲明

1. 主辦單位對是次入選教案及作品擁有展覽、剪輯、攝影、錄影、出版及宣傳之權利。
2. 提交報名表後，請於2020年9月25日(五)前將教學設計相片或/和影片、以及已完成的學生作品的圖檔(JPG格式及300dpi)電郵至christineho@hksea.org.hk。逾期遞交或資料不全者，恕不受理。
3. 如參展作品因版權、歸屬權等問題引起任何爭議，本會概不負責，參展者需自行承擔所有責任，主辦單位有權取消其參展資格，並保留一切追究權利。
4. 主辦單位已購買第三者保險，如有需要請為參展作品自行購買保險，若在運送途中、展出或陳列期間，因任何意外事故所引致之任何損毀、遺失等責任，本會概不負責，敬請垂注。
5. 如有任何爭議，主辦單位保留最終決定權。

查詢：christineho@hksea.org.hk / 2234 6096(本會項目主任何毅盈小姐)

網頁：www.hksea.org.hk/hkvaef



立即報名

香港視覺藝術教育節2020

國際學生作品邀請展：郵寄藝術 本地學生郵藝創作徵集



在新型冠狀病毒全球肆虐陰霾下，我們可如何進行藝術創作並與人交流？香港美術教育協會本年度的香港視覺藝術教育節返璞歸真，以「國際學生作品邀請展：郵寄藝術」為題，邀請本地幼稚園、中學、小學學生創作郵寄藝術(Mail Art)，以本地創意與美感與國際學生的郵藝作品展開對話。

日期及時間：**2020年12月22日（二）下午3時——8時**
2020年12月23至29日（二）上午10時——下午8時

地點：香港大會堂低座一樓展覽廳

頒獎禮

日期及時間：**2020年12月22日（二）下午3時——4時**

地點：香港大會堂低座一樓展覽廳

參展細則

主題：不設

申請數量：每位學生限以一封郵藝作品參展，老師提交表格時需一併提交學生已完成作品的正面圖檔為本會記錄。如學校有超過10位學生參與，本會將挑選當中最多十封展出。

學生作品媒介及尺寸：明信片／信封(尺寸不少於9cm x 14cm及不大於15cm x 20cm)；

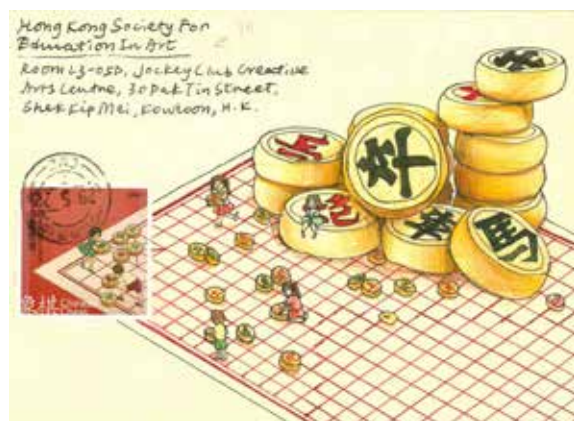
*#作品規格：請只於明信片／信封其中一面創作，並於同一面寫上本會中文或英文地址(見下方)，而於背面則寫上學生姓名、班別及回郵地址(學校)，然後郵寄明信片到本會。

香港美術教育協會
九龍石硤尾白田街30號
賽馬會創意藝術中心
L3-05D室

Hong Kong Society for Education in Art
Room L3-05D, JCCAC
30 Pak Tin Street, Shek Kip Mei, Kowloon
Hong Kong

*如參加者因沒有按照規格而致作品未能順利展出，需自行承擔一切責任。

#不可涉及淫褻及不雅內容



範例

參展資格：本地幼稚園、小學及中學學生

第一階段：報名、提交學生作品圖檔及寄出作品

請指導老師填妥以下報名表格或網上表格，並於**2020年9月30日(三)前**：

1. 將已填妥的表格及學生已完成作品正面圖檔(JPG格式及解析度300dpi)電郵至vincentwang@hksea.org.hk 或填妥網上表格並於表格內上載作品正面圖檔 **及**
2. 郵寄明信片至本會會址【註：以郵戳日期為準，逾期遞交或資料不全者，恕不受理。寄出前請預備足夠郵資(目前本港投寄一封不足30克的信件為港幣兩元)。】

第二階段：甄選

由本會教育節小組及專業評審團就構圖及設計技巧、創作與郵票及郵戳的連繫及創意三方面選出參展及優秀作品，並設「最受公眾歡迎獎」，將由公眾於本會Facebook專頁(www.facebook.com/HKSEArt)投票選出。

專業評審團：

- 本地平面設計師元金盛先生
- 手繪封套愛好者駱家驄先生
- 香港視覺藝術教育節籌委小組成員張寶雯副校長

第三階段：公佈參展名單

參展名單將於2020年10月公佈。每間參展學校及每位參展學生將獲發**參展狀乙張**；優秀作品及最受公眾歡迎獎得獎者將於頒獎禮獲頒獎狀。

免責聲明

1. 主辦單位對是次展覽的作品擁有展覽、剪輯、攝影、錄影、出版及宣傳之權利。
2. 如參展作品因版權、歸屬權等問題引起任何爭議，本會概不負責，參展者需自行承擔所有責任，主辦單位有權取消其參展資格，並保留一切追究權利。
3. 主辦單位已購買第三者保險，如有需要請為參展作品自行購買保險，若在運送途中、展出或陳列期間，因任何意外事故所引致之任何損毀、遺失等責任，本會概不負責，敬請垂注。
4. 如有任何爭議，主辦單位保留最終決定權。

查詢：vincentwang@hksea.org.hk / 2234 6096(本會行政經理王湧鑫先生)

網頁：www.hksea.org.hk/hkvaef



立即報名

「閒情寄趣」—刁綺蓮及胡詠荷聯展



刁綺蓮、胡詠荷兩年一度聯合畫展，以藝術創作為生活添色彩，歡迎蒞臨交流！

日期及時間

2020年8月1日(六) 上午9時至下午5時
2020年8月3日至5日 上午9時至下午7時
2020年8月6日 上午9時至下午5時
星期日休息

地點

藝林畫廊
(香港灣仔洛克道301-307號洛克中心3樓)

視覺藝術教師表揚計劃2020現正接受提名

2020年7月24日截止



目的

香港美術教育協會（HKSEA）一直致力促進視覺藝術教育和推動教師專業發展。推行「視覺藝術教師表揚計劃」是為了表揚本港具抱負並且工作表現優秀的視覺藝術科教師，並為同儕間提供交流的機會，鼓勵教師精益求精，提升其教學質素，長遠而言，提高視覺藝術科在學界中的地位。

年度主題

表揚計劃每年設特定的主題，第一屆（2020）主題為「營造學校藝術氛圍」。

候選人資格

- 任教小學、中學或特殊學校之視覺藝術科教師；或
- 於幼稚園或幼兒園任教有關視覺藝術或美育相關內容的教師；
- 候選人須獲其現在任職學校的校長提名，每間學校每年只可提名1位教師以個人名義或1組教師（不多於3人）以組別名義競逐獎項；
- 候選人必須在2019/20學年或之前，已任教視覺藝術或美育相關科目不少於1年，並於2020/21學年繼續於該校任教有關科目；
- 為鼓勵更多教師參與，教師在獲獎後3年內不可再次接受提名。

獎項

獎項數量上限為5個，獎項分為以下兩類：

- (a) 優秀表現獎
- (b) 傑出表現獎

獲頒發優秀表現獎或傑出表現獎的教師將獲以下獎勵：

- (a) 每位獲獎教師可獲得獎座一個及證書一張，並於年末舉行之頒獎典禮上頒發；
- (b) 其教學經驗將收錄成文集，供公眾參閱；及
- (c) 獲邀在本會舉辦的活動中分享心得。

需要遞交的提名資料

候選人須於提名截止前，提交提名表格及教學分享，中文或英文均可。

○提名表格

- (a) 提名人須於提名表格內撰寫提名原因；
- (b) 候選人須撰寫一段個人或小組簡介。

○教學分享

- (a) 候選人須於「教學分享」中簡述其對視藝科的教學理念，並就年度主題詳述相關教學實踐、推行方法及成效。例子以近5年內為佳，適宜提供相片、影片或任何其他的佐證資料。
- (b) 「教學分享」連同附錄的總頁數不應超出15頁，請使用不小於11點字體〔新細明體（中文）及Times New Roman（英文）〕。有關的文件檔應以“doc”或“docx”的格式儲存在一張光碟內，並與列印於A4紙上的文件一併遞交。

獲提名的組別只需提交一份「教學實踐」，但當中必須說明每位組員的貢獻及組員之間的協作情況。

註：

- (a) 呈交影片檔案大小不可超過1GB。
- (b) 所有影片須以“mp4”格式存檔，連同「教學實踐」儲存於光碟內。

截止提名日期

請於2020年7月24日或之前，將提名表格、教學實踐及光碟一併送交或郵寄至：香港九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-05D室。信封面請註明：「視覺藝術教師表揚計劃2020」。

評審流程及準則

候選人提交提名資料後，評審小組將根據以下準則進行首輪文件審批。入圍的候選人，將於本年10月在次輪評審中與評審會面。

- (a) 符合主題發展
- (b) 教學熱誠
- (c) 重視個人及專業發展
- (d) 藝術教育的理念
- (e) 教學成效

評審委員會將會採用整體評審方法來考慮每份提名。

更多詳情請參閱本會網站(www.hksea.org.hk/vatcs)。如有任何查詢，歡迎致電2234 6096或電郵至(cyanliwy@hksea.org.hk)與本會項目主任李小姐(Cyan)聯絡。

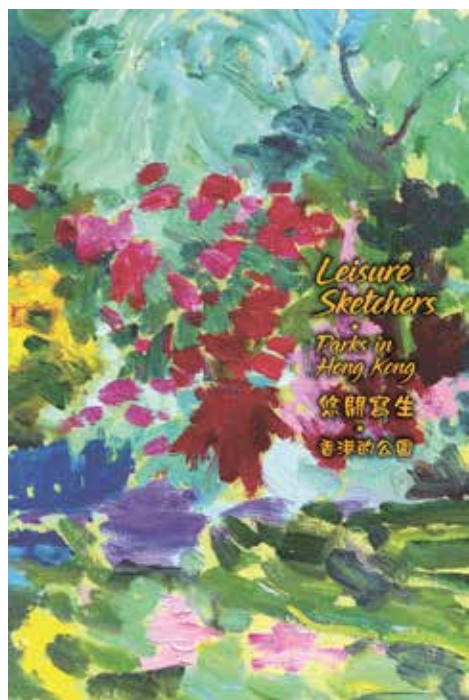
支持單位（排名按筆劃序）

九龍城區小學校長會	香港教育專業人員協會
屯門區中學校長會	荃灣區小學校長會
元朗區小學校長會	黃大仙區小學校長會
西貢區津貼小學校長會	教育評議會
沙田區中學校長會	新界校長會
香港幼兒教育人員協會	葵涌區小學校長會
香港幼稚園協會	
香港教育工作者聯會	



提名指引及表格下載

《悠閒寫生——「香港的公園」》小冊子 免費贈予本會會員



《悠閒寫生——「香港的公園」》 出版：樂於藝工作室
編輯：吳香生博士 ISBN 978 988 14161 3 1

小冊子於2020年6月出版，是一本200mm×150mm的記事簿，當中記收錄了12位藝術家和藝術教育工作者的寫生作品，他們遊覽香港、九龍及新界的公園，將所見和所感繪畫出來。小冊子於藝林文具印刷有限公司有售，每本售價港幣50元，現免費贈予本會會員。

每名會員限取1本，先到先得；請填妥以下回條，連同港幣7.3元郵票的回郵信封(175mm×250mm公文袋)，寄至九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-05D室香港美術教育協會收，或親臨本會索取。如有任何查詢，請致電2234 6096與本會職員聯絡。

索取《悠閒寫生——「香港的公園」》

會員姓名： _____
會員編號： _____
聯絡電話： _____
收件人地址： _____

藝術書刊介紹

《藝徒十三——職涯規劃、美感心靈與個人成長》



於2020年5月出版，全書245頁，分四個部份：

1. 「前言—藝術門徒的路線圖？」張志珍博士依據十二位藝徒的故事分析，規劃投身設計工作的路線圖。
2. 「藝徒行述」是十二位「藝徒」的精選作品圖錄；
3. 「藝徒歧途」為十二位設計藝術工作者及張志珍博士的個人經歷分享。
4. 「結語—如何繪出自己的路線圖?聽下『佢地』講...」對有志從事設計工作的年青朋友的建議及提示。

希望讀者能從十三位從事多個不同範疇的設計工作者之經歷，而深入了解設計界的生態，為有志走進藝術創作和設計職場的人，提供思想的準備、經驗的參照和心靈的支持。

此書售價港幣78元，本會會員半價優惠價港幣39元，可附上港幣67元支票(抬頭：香港美術教育協會有限公司，28元是寄回書本的郵費)及填妥下列購買表格寄回九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-05D室香港美術教育協會收或親臨本會辦公室購買。如有任何查詢，請致電2234 6096與本會職員聯絡。

購買《藝徒十三——職涯規劃、美感心靈與個人成長》

會員姓名： _____
會員編號： _____
聯絡電話： _____
收件人地址： _____

13個「藝術門徒」的故事
為有志從事藝術創作和設計職場的
提供思想準備、經驗參照與心靈支持

AUNY CASIA FENG
HU ISAAK JAEKY
JASON KAMAN PAUL
KAMUKI YOLA YUKI CHE

《藝徒十三——職涯規劃、美感心靈與個人成長》

編輯：張志珍博士

ISBN 978 988 74441 1 4