

視藝教師培訓計劃：似顏繪工作坊



似顏繪（Caricature）是以一種透過醜化及誇張手法表達的人像繪畫方法。不同於一般漫畫，似顏繪會通過誇張技巧強化人物特徵，同時又能夠畫出神韻，不減相似度和辨認度的手法繪畫人物肖像。似顏繪在美國、韓國、日本等多個國家皆十分流行，甚至有愛好者成立組織推廣似顏繪文化。HKSEA今次特別邀請「香港似顏繪」創辦人Simon Leung，以特惠價錢開辦一連三節的似顏繪工作坊，讓視藝教師嘗試接觸這種獨特的藝術媒介。

三節工作坊內容包括：

- 似顏繪定義和原理、國際組織ISCA International Society of Caricature Artists介紹、世界各地著名畫家介紹、Copic Marker黑線運用技巧、觀察的技巧和重要性
- 氣球理論及面型繪畫技巧
- 眼、耳、口、鼻繪畫技巧
- 髮型、頭髮、鬍鬚繪畫技巧
- 溫和至極限誇張的分類



日期：2018年5月4日、5月11日、5月18日（逢星期五，共三節）

時間：晚上7時至9時

地點：賽馬會創意藝術中心L7-19活動室（石硤尾白田街30號）

費用：會員\$300、非會員\$400（費用已包括課堂所需工具、物料及筆記）

名額：20名

導師簡介：

Simon Leung曾遠赴日本跟隨當地似顏繪大師Kage Nakanishi學藝，後於2011年成立香港似顏繪Hong Kong Caricature，致力推廣似顏繪藝術。除了開辦恆常似顏繪課程，Simon亦積極到學校及慈善機構提供服務，向大眾介紹似顏繪的歷史、知識和技術。更多資料請瀏覽 www.caricaturehk.com

視藝教師培訓計劃 似顏繪工作坊報名表格

姓名：_____（中）_____（英） 性別*： 男 女
 會員類別*： 會員 非會員 會員編號：_____
 任教學校/機構：_____
 聯絡電話：_____（手提）_____（住宅／學校）
 電郵：_____ 傳真：_____

*請在適當空格內加✓

名額有限，會員及在職教師報名優先，懇請見諒。有意參加者請於2018年4月23日（星期一）前將填妥表格連同支票，抬頭請註明「香港美術教育協會有限公司」（如適用）郵寄或親臨本會會址（石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-05D室）提交。獲錄取者將於2018年4月25日（星期三）前獲本會電郵通知。如有任何查詢，歡迎致電2234-6096與本會項目主任林先生聯絡。