

## HKSEA會員優惠2016/2017陸續來

### 樂茶軒 (LOCKCHA TEA SHOP)

會員出示會員證堂食免加一、購買茶葉及茶具、報讀樂茶軒舉辦之課程均可獲九折優惠

樂茶雅舍地址：九龍美孚青山道800號饒宗頤文化館F座  
電話：2100 2710

茶藝館地址：香港金鐘香港公園羅桂祥茶藝館地下  
電話：2801 7177  
網址：<http://lockcha.com>  
Facebook：[fb.com/lockchatea](https://www.facebook.com/lockchatea)

### 香港護眼EyeCareHK

會員預約及於登記時出示會員證

- 1) 以\$300作「全面眼睛檢查」
- 2) 於檢查後選購眼鏡架及鏡片可享有85折

地址：九龍彌敦道555號九龍行11樓1103室  
電話：2346 1138  
電郵：[info@eyecarehk.com](mailto:info@eyecarehk.com)  
網址：[www.eyecarehk.com](http://www.eyecarehk.com)



## 中國傳統紮作系列2016 全港兒童中秋花燈設計比賽

香港美術教育協會 (HKSEA) 連續數年舉辦此項活動，過去幾年主辦機構在比賽前邀請紮作師傅、藝術家和經常獲紮作比賽獎的視藝科老師到校及社區教授紮作技巧和分享創作心得，經過幾年的努力，見到參賽作品一年比一年精彩。今年全港兒童中秋花燈設計比賽已於5月展開宣傳，分小學組及幼稚園親子組，詳情請瀏覽本會網頁 [www.hkse.org.hk](http://www.hkse.org.hk)，作品截止遞交日期為2016年9月5日(星期一)下午6時前，參加者須將參賽作品遞交至「香港九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L2-01室」。

### 2016全港兒童中秋花燈設計比賽

#### 入選作品展 暨 頒獎禮

展覽時間：2016年9月14日至19日上午9時至下午10時

頒獎禮時間：2016年9月17日(星期六)下午3時至4時

展覽及頒獎禮地點：賽馬會創意藝術中心L1藝廊  
(九龍石硤尾白田街30號)

# 香港藝術教育研討日 「究竟而家視藝搞邊科？」活動匯報

文：Kayin

視覺藝術教育關注核心小組於7月16日，假香港藝術發展局舉辦香港藝術教育研討日——「究竟而家視藝搞邊科？」，活動圓滿舉行，參加者亦踴躍與嘉賓交流。研討日由梁崇任先生擔任主持人，分上下兩場，上半場邀請來自幼兒或小學藝術教育工作者擔任分享嘉賓，包括：黃慧貞校長（玫瑰崗幼稚園）、葉麗芳校長（保良局世德小學）、張寶雯副校長（香港道教聯合會雲泉學校）、黃韻姿小姐（綠腳丫讀書會統籌）。



上半場幼兒X小學分享嘉賓交流環節，左起：葉麗芳校長、黃慧貞校長、黃韻姿小姐、張寶雯副校長、梁崇任先生



觀眾踴躍發問

下半場則邀請來自中學或大學藝術教育工作者擔任分享嘉賓，包括：余嘉蓮顧問校長（中華基督教會馮梁結紀念中學）、林席賢校長（C O 1設計學校）、陳育強教授（香港中文大學藝術系）、黃照達先生（浸會大學視覺藝術院講師）、楊靜老師（香港兆基創意書院）、羅醒楷老師（香港浸會大學附屬學校王錦輝中學）。是次活動亦邀請了藝術推廣新聞頻道作活動記錄，現場直播研討日活動，歡迎會員登入以下QR Code重溫嘉賓分享内容：



香港美術教育協會執委與下半場嘉賓合照，左起：會長鄭啟德老師、增補委員徐國堅老師、主持梁崇任老師、林席賢校長、陳育強教授、黃照達先生、羅醒楷老師、楊靜老師、余嘉蓮顧問校長



黃慧貞校長（玫瑰崗幼稚園）



葉麗芳校長（保良局世德小學）



張寶雯副校長（香港道教聯合會雲泉學校）



黃韻姿小姐（綠腳丫讀書會統籌）



中學X大學嘉賓交流

香港教育大學文化與創意藝術學系主辦

## 《從那兒到這裡》陳安之個展

日期時間：8月1日至31日上午9時至下午7時

地點：香港教育大學文化與創意藝術學系展覽廳（B2-P-01）  
新界大埔露屏路十號

喜歡畫人的本地版畫藝術家 An Gee Chan 陳安之，17歲到英國修讀藝術，分別獲得Kingston University的插畫及動畫學士，和Royal College of Art的藝術版畫碩士，創作媒介涉獵版畫、圍版畫製作及陶藝，曾於倫敦的Tintype Gallery、Flowers Gallery等舉行聯展及個展，並曾獲得Jealous Gallery的年度獎項，作品被The Victoria and Albert Museum收藏。

她的畫中人和事都來自她的心中，也存在於世間，足堪細味，方才體會她的洞察力細緻入微。





# 康樂及文化事務署主辦、香港藝術館籌劃及本會協辦 與藝術家同接觸：校本藝術賞創先導計劃（第二期）

文：Graca

本會透過與香港藝術館協辦「與藝術家同接觸：校本藝術賞創先導計劃（第二期）」，籌辦一系列的互動教育活動向學生介紹香港藝術館當代藝術的藏品，以提昇他們對本土藝術的興趣和關注，並建立一套有系統的教學資源；同時，本計劃期望能透過學校網絡培養未來的本地觀眾群，為藝術愛好者建立一個良好的基礎。現在共有13間中學和小學參與第二期活動，經過半年時間，各學校已撰寫多個以本港藝術家的作品為創作方向的教案設計並進行試教。計劃更於六至七月份分別邀請了郭孟浩先生及蘇慶強先生到校分享。現正努力製作計劃總結小冊子，將於十月份簡介會中向全港中學及小學發佈及作教學資源共享。



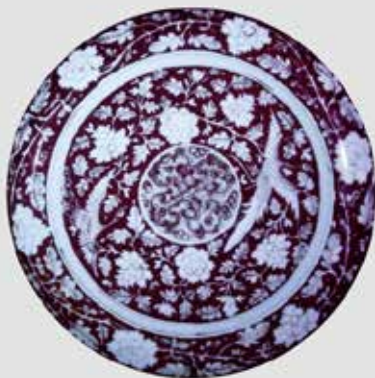
## 「一帶一路文物展」

日期：2016年6月25日至8月25日  
(星期一至五只限團體預約參觀)

時間：上午10時至下午4時

地點：香港青年協會博物館  
香港北角百福道21號香港青年協會大廈5樓

預約及查詢：3755 7103



策展 Curator  
綠明清翠 The Tricorn Collection

# 香港視覺藝術教育節2016

## 教藝兩全2016：教師創作·師生作品展

徇眾要求  
延期收件

~ 誠邀各位教師提供個人或師生視藝作品參展 ~

### 目的

1. 鼓勵前線教育工作者於教學之餘投入美術創作，發展個人才能和創作空間；
2. 肯定前線教育工作者的專業水平和素養，提昇教師的專業形象；
3. 促進不同領域的教育工作者藉美術創作及研討砥礪交流、凝聚力量；
4. 提高學校對美術教育重視之餘，同時推動學校藝術文化的發展；
5. 提倡教藝兩全的風氣，鼓勵師生共同創作，達致教學相長的目的。

### 展覽日期

2016年12月3日至11日

### 開幕禮

2016年12月3日（星期六）

### 展覽地點

香港大會堂低座展覽廳

### 查詢

電話：2234 6096  
傳真：2234 6092/2234 6099  
電郵：info@hksea.org.hk  
網址：www.hksea.org.hk

### 參展細則

#### 1. 參展資格

- 香港大專院校、中學、小學、幼稚園及特殊學校各科目現職教師
- 香港美術教育協會會員

#### 2. 報名辦法

填妥報名表格，連同參展作品資料，包括作品電腦圖檔（JPG300dpi）或光碟及彩色列印本或相片（圖檔將印刷於作品集上，請注意相片質素）郵寄至香港美術教育協會（九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L2-01室）或電郵至info@hksea.org.hk

#### 3. 展覽組別：分〈教師個人創作〉及〈師生互動創作〉兩組

#### 4. 作品規格

每位參加者可同時報名參加兩個組別，每組最多提交一件/組近作參展，師生視藝作品人數不超過25人，形式及物料不拘，但必須未曾作公開展覽。不論平面或立體，作品連框架、台座或裝裱，不宜過重，每邊不得超過1米，而中國書畫掛軸闊度不得超過1米及高度不宜超過2.5米。

#### 5. 截止報名日期：2016年9月20日（星期二）

#### 6. 交來作品將由主辦機構邀請專業評審委員會甄選入圍作品，以作參展。

入圍名單公佈日期：2016年10月，入圍者將獲專函通知

※報名作品是否展出，主辦單位擁有最終決定權。

#### 7. 作品集出版費

參加者遞交報名表格免收任何費用；入圍參展者須付「作品集出版費」▲HK\$600.-（以參展作品每單位計算）除參展者外，作品集將免費派發予全港中、小學。

▲香港美術教育協會會員、香港大專院校、中學、小學、幼稚園全職教師或退休教師 HK\$600.-

▲同時為A. 香港美術教育協會會員及B. 香港大專院校、中學、小學、幼稚園全職教師或退休教師HK\$400.-

所有入圍作品之出版版權，將由原作者與主辦單位共同擁有，惟刊登與否，主辦單位擁有最終決定權。

#### 8. 紀念品：所有參展者（每單位計算）將獲贈展覽作品集乙本及參展狀乙張。

#### 9. 送件詳情

入圍作品必須裝裱，並須於2016年12月2日（星期五）上午9時至中午12時前親自運送到香港大會堂低座展覽廳（中環愛丁堡廣場5號）香港視覺藝術教育節2016籌委會收。

# 教藝兩全2016：教師創作·師生作品展

## 報名表格

請填妥下列表格，於2016年9月20日（星期二）前（郵寄以郵戳日期為準，逾期恕不受理），連同作品資料（詳見〈參展細則〉第5項），親交或郵寄至九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L2-01室香港美術教育協會收。

姓名：\_\_\_\_\_ 性別： 男  女  
 香港美術教育協會會員（會員編號：\_\_\_\_\_）  現職教師  退休教師  
任職機構：\_\_\_\_\_ 任教科目：\_\_\_\_\_  
聯絡電話：\_\_\_\_\_（辦公室 / 住宅） \_\_\_\_\_（手提）  
聯絡地址：\_\_\_\_\_  
電郵地址：\_\_\_\_\_

### 作品資料

作品題目			參展組別	<input type="checkbox"/> 教師個人創作 <input type="checkbox"/> 師生互動創作		
作品類別	<input type="checkbox"/> 平面	<input type="checkbox"/> 立體	<input type="checkbox"/> 裝置	<input type="checkbox"/> 其他：	（請註明）	
物料媒介			作品尺寸	高： cm	闊： cm	長： cm
作品簡介 （200字以內） *必須填寫						
學生資料 （最多25人）	姓名	班別	姓名	班別	姓名	班別
	1.		10.		19.	
	2.		11.		20.	
	3.		12.		21.	
	4.		13.		22.	
	5.		14.		23.	
	6.		15.		24.	
	7.		16.		25.	
	8.		17.			
	9.		18.			

#### 免責聲明：

1. 主辦單位對是次展覽的入選作品擁有展覽、攝影、錄影、出版及宣傳之權利。
2. 如參展作品因版權、歸屬權等問題引起任何爭議，本會概不負責，參展者需自行承擔所有責任，主辦單位有權取消其參展資格，並保留一切追究權利。
3. 所有參展作品如有需要請自行購買保險，若在運送途中、展出或陳列期間，因任何意外事故所引致之任何損毀、遺失等責任，本會概不負責，敬請垂注。

本人已細閱並同意以上參展細則。

\*請於口內填上✓。

簽署：\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_

~如有需要，可影印本表格使用~



## 藝術書刊介紹

文：Graca

### 《香港老店「立體」遊》

作者：鄧子健  
出版社：新雅文化事業有限公司

本會會員及視藝教育工作者鄧子健老師曾於去年初推出《香港傳統習俗故事》的繪本，今年7月20出版新作《香港老店「立體」遊》。該書共兩冊，適讀年齡為三歲或以上的小朋友，每一冊書都包含了十間傳統店舖的趣味介紹，例如當舖、蛇舖、紙紮舖及象牙製品店等。



作者圖文並茂地展示了不同店舖的「老店新貌」，同時也講述這些店舖存在的意義。書中出現的龍門大酒樓、作者外公經營的群興古玩店等已結業的店舖保留原名，家長也可藉此書向孩子分享自己的兒時回憶。與常見的適合兒童閱讀的歷史文化圖書不同之處，在於其「立體」設計，兩冊書的封套內各藏96cm×56cm特大街道圖，並附贈共二十間「立體」店舖紙樣，供親子互動製作建立屬於自己的「立體」商業街。

## 藝術網頁介紹

### 金嘉倫太極書畫

<http://www.taichi-art.com/>

網站創辦人金嘉倫先生1960年台灣師範大學藝術系畢業，1965年獲美國芝加哥藝術學院繪畫碩士，曾任香港中文大學專業進修學院前藝術課程主任。

金嘉倫先生先學西畫，後接觸中國傳統文化，發覺中國書畫乃中國文化之精髓，遂從頭開始研究。他著重創新，融西畫創新的理念於中國書畫之創作當中，為實現「書畫互惠，繼往開來」的書畫發展目標，網頁所提出以「太極美學、國畫六法、視覺美九法則」為書畫創作要求，並借鑒現代西畫創意，供同好者參酌，為中華書畫現代化共勉。

### 藝頻

<http://arts-news.net/artnews/>

稜創意有限公司於2011年3月創辦了一份本地免費藝術雜誌《三角志》，曾於2012年及2013年兩度獲得藝發局香港藝術發展——媒體推廣獎（銀獎）。後得到民政事務局藝能發展資助計劃撥款於2013年9月創立「藝頻」，Arts News 是香港網上藝術新聞媒體。以文字、影像和視頻方式將最新的音樂，戲劇，視覺藝術，舞蹈和戲曲新聞帶給讀者，熱愛藝術的你可以到這個網站瀏覽以取得最新消息，請留意其告示板經常發放優惠。

地址：九龍石硤尾白田街30號  
賽馬會藝術中心L2-01室

電話：2234 6096

傳真：2234 6092

電郵：[info@hksea.org.hk](mailto:info@hksea.org.hk)

星期一至五：上午十時至下午六時  
(午膳時間照常開放)

星期六：上午十時至下午一時半

星期日及公眾假期：休息

\*若於非辦公室時間內在工作室舉行活動，工作室則按該活動舉行之時間開放。

# HKSEA

Hong Kong Society For Education In Art  
香港美術教育協會

 香港藝術發展局  
Hong Kong Arts Development Council

香港美術教育協會為藝發局資助團體  
HKSEA is financially supported by the ADC

本會藝術教育夥伴

 Arts in Heritage Research Limited  
藝術及古蹟資料研究有限公司