

歡迎索取

「光的藝術2015」創作比賽作品集

第七屆「光的藝術2015」參賽作品相當精彩，各組參賽者透過光影藝術表現今屆比賽主題——「平衡」，具啟發性。為了能夠與各界分享比賽成果，歡迎各界人士於辦公時間內蒞臨本會索取「光的藝術2015」創作比賽作品集或以郵寄方式取閱，每名限取4本，先到先得；連同郵票的回郵信封（1本\$4.50、2本\$5.40、3本及4本\$10.00），寄回九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L2-01室香港美術教育協會收。如有任何查詢，請致電2234 6096與本會職員聯絡。



歡迎投稿 《香港美術教育期刊》

《香港美術教育期刊》徵稿範圍如下：

- 1. 藝術焦點/焦點追蹤**
本地藝術教育政策、現況及未來發展、藝術人才之培育、藝術教育新思潮等。
- 2. 各師各法/教學新思維**
以視覺藝術為基礎，提出各式創意教材教法、課程研發等。
- 3. 資源共享**
搜羅社區資源或好書推介，與一眾視藝老師分享資源。
- 4. 教學隨筆**
視藝老師的教學有感、經驗分享、小品文。
- 5. 師生畫廊**
展示視藝老師與學生作品。

期 數：2015年第2期

出版日期：2015年12月

主 題：**基礎藝術教育**

截稿日期：**2015年10月底** 投稿字數2,000字以內，不限文體。

投稿方式：電郵地址：info@hksea.org.hk。

郵寄地址：九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L2-01室，
信封面請註明「《香港美術教育期刊》投稿」。

中國傳統紮作系列2015

全港兒童中秋花燈設計比賽作品展 暨 頒獎禮

文：Andy

全港兒童中秋花燈設計比賽作品展已於9月22日至29日期間假賽馬會創意藝術中心展出。時光荏苒，花燈比賽已舉行至第四屆，今屆的作品水準更是歷屆之冠。同時，頒獎典禮亦於9月26日順利舉行，小學組與幼稚園親子組金、銀、銅獎的得獎者與家人均出席領獎，場面熱鬧，座無虛席。

今屆得獎作品各有特色，有學生以傳統物料創作出充滿節日氣氛的花燈，亦有學生利用環保物料製作出別出心裁的花燈作品。其中小學組金獎作品「醒獅賀中秋」利用竹篾紮出傳統獅頭，配上即食麵包裝袋作為獅身，以傳統手工藝加上創新的環保物料，設計出新穎而又不失傳統的花燈。他們的創意使人充滿驚喜，而且作品題材多樣化，有一些是寓意一家團圓、亦有海洋生物系列、傳統節日活動的吉祥物，可見他們用心創作，享受中秋佳節帶來的樂趣。

今屆花燈比賽已完滿結束，本會在此再次感謝學生、家長、教師與校方的支持及參與。同時，亦感謝賽馬會創意藝術中心行政總裁侯焯琪女士在百忙中抽空擔任頒獎嘉賓。

小學組

金獎		
薛嘉灝、陳惠香	中華基督教會全完第二小學	醒獅賀中秋
戴耀敏、范熙晴、吳雅文、勞桐欣	景林天主教小學	傻雞家族賞月團
李鈺伊、劉璐	沙田崇真學校	查篤撐
銀獎		
林穎淇	聖公會主風小學	力爭上游
黃靜怡	天水圍官立小學	幻彩恐龍
陳思樾、林諾潼、鄧伊寧、張凱絲、梁采琳	聖公會主愛小學	花好月圓樂融融
銅獎		
伍鈺樺、唐露芸、區海晴、何栢瑜、鄭兆峰	聖公會主愛小學	好(猴)子好(猴)孫慶團圓
吳慧圓、吳慧善	鄭任安夫人千禧小學	親子海豚賀中秋
羅俊銘、楊堯政	沙田崇真學校	海底撈月



醒獅賀中秋
薛嘉灝、陳惠香
中華基督教會全完第二小學



查篤撐
李鈺伊、劉璐/沙田崇真學校

幼稚園親子組

金獎		
張正言	又一村學校	機械人也慶中秋
銀獎		
謝心嫻	保良局譚歐陽少芳紀念幼稚園	嚐。滿愛
謝鑾榮	保良局譚歐陽少芳紀念幼稚園	月下共聚家庭樂
銅獎		
徐僖悠	匯豐幼兒學校	貓頭鷹和牠的彩虹鞦韆
陳穎	匯豐幼兒學校	旋轉木馬

其他入圍名單可到本會網頁瀏覽：<http://www.hksea.org.hk/>



「創意學生獎勵計劃」2015/2016於10月份展開啦！

「創意學生獎勵計劃」以香港的幼稚園及小學生為本，參與藝術活動為導向，期望透過家校協作，運用「獎勵」形式去發展孩子的創意和藝術表現，從小開始培養學童的藝術意識和創作自信，逐步改善學生創意思維和創造力不足的問題，為香港的未來建立一個可持續發展的藝術社區。

2015/16年度有37間學校6,600位學生參與「創意學生獎勵計劃」，每位學生將獲發一本新版的《創意護照》以紀錄本年度參與的藝術活動，老師將於學校委任學生成為「視藝之星」，協助執行計劃。

欲知計劃詳情，請瀏覽以下網址：
<http://www.hksear.org.hk.wix.com/csas>



香港藝術發展獎 Hong Kong Arts Development AWARDS 2015

現正公開接受提名

- 藝術家年獎
- 藝術新秀獎
- 藝術教育獎
- 藝術推廣獎
- 藝術贊助獎

截止日期 30/10/2015

索取/下載章程及提名表格

香港英皇道979號太古坊
和域大廈東翼14樓
香港藝術發展局辦事處

www.hkadc.org.hk/awards

查詢 2820 1039

香港美術會成立90週年紀念展



香港美術會成立90週年紀念展
90th Anniversary Exhibition, HKAC

謹訂於2015年10月13日(星期二)至10月15日(星期四)
假香港大會堂低座展覽廳
舉行香港美術會成立90週年紀念展
敦請
光臨指導

香港美術會 敬約

The Chairman and Members of THE HONG KONG ART CLUB
request the pleasure of your presence at
the **90th Anniversary Exhibition, HKAC**
to be held on Tuesday 13 Oct through Thursday 15 Oct 2015
at the Exhibition Hall, Low Block, City Hall, Central, Hong Kong.

開幕剪綵儀式：5:00 pm 2015.10.13

展覽時間：
13 - 10 - 2015 2:00 p.m. - 7:00 p.m.
14 - 10 - 2015 10:00 a.m. - 7:00 p.m.
15 - 10 - 2015 10:00 a.m. - 6:00 p.m.

地點：香港大會堂低座展覽廳

10月14日至15日下午1時30分起
免費入場連宵

THE HONG KONG ART CLUB
13 Nam Ning St. Block J, 6/F, Rm3,
Aberdeen Centre, HK
Http://hkartclub.blogspot.hk

韓國十月文化節主辦

《從天而降》的藍藍

日期：2015年10月5日至19日

時間：10am-11pm (星期一至六)

地點：藝穗會 (中環雲咸街)

簡介：由韓國著名插畫家李仁洙策展、香港畫家小橘子創作的《從天而降》(Out of the Blue) 於藝穗會展出畫家在韓國綜合藝術大學擔任駐校藝術家期間的畫作，包括一系列油畫及數碼作品，當中皆以一個藍衣小女孩為主題。靈感來自她在首爾五個月期間的生活、四時景色、韓國文化，以及曾到訪的旅遊景點及文化聖地。「天·地·人」油畫系中的圖像甚至包含了韓文字元素。至於其他油畫作品可以看到傳統韓屋，漫天銀杏與紅葉飛舞的秋色，和春天花草遍地的韓國美景。數碼作品則選自《藍藍首爾開心奇遇》繪本。英韓對照的調皮文本與圖畫記載了畫家在首爾的遊蹤，彷彿圖像遊記。



「袁」·色彩——香港名畫家袁志良畫展

日期： 2015年10月6日至11月8日
時間： 上午10:00至下午7:00
地點： 香港城市大學康樂樓六樓濤聲藝廊
九龍塘達之路83號

簡介： 袁志良(1930-2000)，出生於中國山東省，1962年畢業於北京中央美術學院油畫系，及後定居於香港，從事美術教學，他一生培育無數視覺藝術工作者，並且成為首位在美國比華利山舉行個人畫展的華人油畫家，曾在中國、加拿大、法國、日本、香港及美國舉行多次畫展。其畫作色彩瑰麗，觀賞後令人難忘。



彩墨情誼：戴繼志師生視覺藝術作品展

日期： 2015年10月24日 (2-5pm)
2015年10月26日至28日 (9am-7pm)
2015年10月29日 (9am-4pm)
2015年10月25日 (休息)
地點： 藝林畫廊
香港灣仔駱克道301-307號洛克中心3樓

簡介： 本會創會會員戴繼志老師於2015年9月16日辭世。他從事美術教育超過五十年，一生用藝術燃亮生命、以情感溫暖人生，無私的在藝術教育作出極大貢獻。

戴老師秉持著對藝術及教育的堅持，退而不休，在多個團體擔任美術導師，是一位令人敬重的前輩，在寫生、展覽、交流等不同的藝術聚會中，經常有一班擁戴戴老師的學生在他身旁，當中有在學人士，有上班族，也有已退休長者，可謂桃李滿門。

是次展覽由戴繼志老師曾任教的中學舊生舉辦，將展示戴老師遺作及十多位舊生的作品，藉此以畫會友及凝聚校友之間的情誼。



亞洲協會香港中心及香港中文大學中國文化研究所文物館合辦

《別有洞天：蝙蝠之旅》

日期： 即日起至2016年1月3日

時間： 星期二至星期日：11am至6pm
9月24日、10月29日及11月26日：11am至8pm
逢星期一、聖誕節正日及元旦休館
麥禮賢夫人藝術館將於2015年10月15日提早閉館，當天的開放時間為11am至4pm，敬請留意。

地點： 亞洲協會香港中心麥禮賢夫人藝術館
(香港金鐘正義道九號)

入場費： 成人：HK\$30
60歲或以上長者及殘疾人士：HK\$15
亞洲協會會員、全日制學生、18歲或以下人士：
免費入場
9月24日、10月29日及11月26日：免費入場

簡介： 因「蝠」與「福」諧音之故，蝙蝠在中國被視作吉祥的象徵。明清時期，蝙蝠紋樣尤其受歡迎，經常出現在不同工藝品之中，皇室器物以至平民擺設中皆見不少蝙蝠紋裝飾。雖然如此，有關這些小精靈的展覽及文化研究卻一向較少。《別有洞天：蝙蝠之旅》首次揉合棲息於亞洲協會香港中心的果蝠作主題，於麥禮賢夫人藝術館內向大家展示七十多件傳統中國文物，當中包括瓷器、玉石、畫作和絲織品等等各式各樣鮮有一同展出之蝠紋瑰寶，供觀眾欣賞及比較不同時期題材各異的蝙蝠圖案。此外，中國當代藝術家孫遜以蝙蝠為題的動畫及壁畫藝術亦會一同展出。展覽希望以現代有趣的手法，一洗以往大家對傳統中國藝術的誤解和沉悶印象，揭開每件歷史珍寶背後隱藏著的巧妙訊息。

地址：九龍石硤尾白田街30號
賽馬會藝術中心L2-01室

電話：2234 6096

傳真：2234 6092

電郵：info@hksea.org.hk

星期一至五：上午十時至下午六時
(午膳時間照常開放)

星期六：上午十時至下午一時半

星期日及公眾假期：休息

*若於非辦公室時間內在工作室舉行活動，工作室則按該活動舉行之時間開放。

HKSEA

Hong Kong Society For Education In Art
香港美術教育協會

 香港藝術發展局
Hong Kong Arts Development Council

香港美術教育協會為藝發局資助團體
HKSEA is financially supported by the ADC

本會藝術教育夥伴

 Arts in Heritage Research Limited
藝術及古蹟資料研究有限公司

